

Communiqué de presse Nyon, 16 septembre 2025 Pour diffusion immédiate

## La nouvelle responsable de l'Industry de Visions du Réel est Sabine Fayoux Cantillo

Visions du Réel est ravi d'annoncer la nomination de Sabine Fayoux Cantillo au poste de responsable de l'Industry. Active depuis douze années dans le domaine du film documentaire à New York, Sabine Fayoux Cantillo a occupé divers postes dans la production cinématographique, la programmation, les festivals et l'accompagnement artistique. Elle prendra ses fonctions dès le 1er octobre. Cette nouvelle nomination permettra d'étendre encore le rayonnement international de la plateforme VdR-Industry et de poursuivre le remarquable travail accompli par Alice Burgin, l'excellente prédécesseure de Sabine Fayoux Cantillo.



« Je suis plus que ravie de rejoindre l'équipe de Visions du Réel en tant que responsable de l'Industry. La programmation du Festival compte parmi les plus audacieuses, créatives, passionnantes et contemporaines. Je me réjouis de faire perdurer ce riche héritage. Se voir confier la création d'espaces où les cinéastes peuvent partager leur vision sans compromis est un immense cadeau et une grande responsabilité, qui requiert de favoriser une écoute attentive et des conversations engagées, ainsi que de privilégier les occasions de tisser des relations uniques avec les représentant es de l'industrie. C'est la conjugaison de ces qualités qui ont rendu la plateforme VdR-Industry si unique. » commente Sabine Fayoux Cantillo.

En tant que directrice adjointe des programmes chez Chicken & Egg Films à New York, Sabine Fayoux Cantillo s'est auparavant engagée activement à mettre en lumière le travail des femmes et des cinéastes documentaires aux identités de genre diverses à travers le monde. Elle a conceptualisé et mis en œuvre plusieurs programmes innovants, notamment le (Egg)celerator Lab pour les cinéastes émergent es et confirmé·e·s, et le Project: Hatched pour les films portés par des campagnes à fort impact. Elle a également joué un rôle essentiel dans la promotion de programmes d'encouragement et de sélection, ainsi que dans l'élargissement des critères de soutien, notamment en matière de genre. Sabine Fayoux Cantillo a été membre de plusieurs jurys de festivals et de commissions à l'instar de DMZ, One World Media Awards et Uruguayan Film Fund. De surcroît, elle a participé à plusieurs panels notamment au CNEX, FIFDH ainsi qu'à l'AIDC. Enfin, elle a été sélectionnée pour participer à la 4e édition de l'Industry Academy du Lincoln Center et au Creative Capital's Taller, un programme de développement de carrière destiné aux artistes latino-américain·e·s hispanophones de New York.

D'origine franco-colombienne, Sabine Fayoux Cantillo est titulaire d'un Bachelor en sociologie de l'Université Paris-Diderot et d'un Master en anthropologie visuelle de l'Université de Barcelone. Elle a passé une partie de son enfance de l'autre côté du Lac Léman, en face de Nyon où se trouvent les bureaux de Visions du Réel.

la Mobilière











## Contact

Carl Ahnebrink Responsable du bureau de presse <u>cahnebrink@visionsdureel.ch</u> +41 22 365 44 58

Plus d'informations sur <u>visionsdureel.ch</u> Visions du Réel: 17 – 26 avril 2026 VdR-Industry: 19 – 22 avril 2026









