



Communiqué de presse
14 février 2023, Nyon

VdR-Industry pérennise le VdR-Development Lab et dévoile la sélection 2023

VdR-Industry, plateforme professionnelle phare de Visions du Réel, dévoile les participant-e-s 2023 du VdR-Development Lab. Après une édition pilote en 2022, l'équipe de VdR-Industry est ravie d'annoncer que ce programme est pérennisé jusqu'en 2026 au moins. Lancé avec le soutien de la Direction du développement et de la coopération (DDC), il est réservé en particulier aux pays prioritaires d'Afrique, du Moyen-Orient, d'Europe de l'Est et d'Asie dans la stratégie suisse de coopération internationale. Le VdR-Development Lab vise à stimuler la créativité, le partage d'expériences et offrir un accompagnement au long cours à cinq longs métrages en phase de développement, s'adaptant au rythme de chaque projet.

La phase de développement est une phase liminaire mais néanmoins décisive dans la genèse d'un film. Elle est pourtant aujourd'hui peu visible dans les volets professionnels des festivals, ces derniers focalisant usuellement leur attention sur les enjeux liés à la réalisation, au financement et à la production. Partant de ce constat, VdR-Industry a créé le VdR-Development Lab, qui vient pallier cette carence et compléter de façon pertinente les autres activités de la plateforme, s'intéressant à toutes les étapes de création d'un film, jusqu'à la post-production.

Proposé dans un format hybride, le VdR-Development Lab vise à préparer l'entrée sur le marché de ces projets, en amont de la phase de financement. Il s'articule autour de discussions de groupe, de conseils sur mesure d'expert-e-s en ligne (de mars à décembre), ainsi que d'un atelier en présentiel à Nyon pendant le Festival (21 au 30 avril 2023). Le programme encourage le partage d'expériences et accueille les cinéastes et producteur-ice-s aussi bien émergent-e-s que confirmé-e-s, à l'instar de la Libanaise Corine Shawi et de la Macédonienne Aneta Lesnikovska. Les projets retenus bénéficient en outre d'une bourse de CHF 2'000 pour soutenir la recherche, l'écriture ou la production de matériel promotionnel. Le VdR-Development Lab concentre son action sur des projets prometteurs ayant besoin d'un soutien et d'outils pratiques pour pénétrer le marché international.

VdR-Development Lab 2023

Just Like a Dream de **Corine Shawi**
Production: Nancy Sabbagh
Liban

Olympic Rifle de **Manuel Muñoz**
Production: Mauricio S. Burckhardt (Haus Kino)
Honduras, Colombie

The Road Ahead de **Carla Valdés León**
Production: Rosa María Rodríguez (GatoRosa Films) et Carla Valdés León
Cuba

The Birdwatcher de **Sai Kong Kham**
Production: Lin Sun Oo (Tagu Films)
Myanmar

Few Monuments More, Few People Less de **Aneta Lesnikovska**
Production: Kornelija Ristovska et Aneta Lesnikovska (AKA Film)
Macédoine du Nord

Le programme complet de Visions du Réel et VdR-Industry sera dévoilé le 28 mars 2023. Les accréditations pour les professionnel-le-s seront ouvertes le 13 mars.

Les questions des professionnel-le-s liées à VdR-Industry peuvent être adressées à industry@visionsdureel.ch

Le programme VdR-Industry bénéficie du soutien précieux de l'**Office Fédéral de la Culture (OFC) / MEDIA Desk Suisse** et de la **Direction du développement et de la coopération (DDC)**.

[Espace presse](#)
[Images](#)

Contact

Bastien Bento
Responsable du bureau de presse
bbento@visionsdureel.ch
+41 22 365 44 55
+41 79 934 34 63

Gloria Zerbinati
Attachée de presse internationale
gloria.zerbinati@gmail.com
+33 7 86 80 02 82

Plus d'informations : visionsdureel.ch
54e édition de Visions du Réel : 21 – 30 avril 2023


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC

Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de
vaud

VILLE DE
NYON

 Région
de Nyon

 LOTERIE
ROMANDE