



Visions du Réel 2021
Hybrid Edition
International Press Coverage

TRADES

Variety

- 25.03.21 - [Visions du Réel unveils festival lineup](#)
- 13.04.21 - [Visions du Réel World Premiere 'Little Palestine, Diary of a Siege' Acquired by Lightdox](#)
- 15.04.21 - [Namir Abdel Messeeh, Les Films d'Ici Team on Hybrid Doc 'Life After Siham'](#)
- 16.04.21 - [Doc Project Spotighting the Disappearance of Black Women Unveiled by Berlin Fipresci Winner Rama Thiaw](#)
- 16.04.21 - [Tribeca Award Winners Gabrielle Brady, Julia Niethammer on Mongolian-Set Climate Change Project](#)
- 16.04.21 - [Berlin Winner Jean-Gabriel Périot Preps 'Facing Darkness,' Exploring the Siege of Sarajevo 30 Years On](#)
- 16.04.21 - [Academy Award Nominees Team for Post-Coal Appalachia Hybrid Doc 'King Coal'](#)
- 16.04.21 - [Visions du Réel Director Emilie Bujès on Running a Festival 'in the Eye of the Storm'](#)
- 17.04.21 - [Visions du Réel Premiere 'The Bubble' Goes Behind the Facade of Florida's Idyllic Retirement Community The Villages](#)
- 17.04.21 - [Visions du Réel 2021: 11 Project Profiles](#)
- 17.04.21 - ['Zinder' Review: A Plain, Punchy Postcard From the Meanest Streets of Niger](#)
- 18.04.21 - [Visions du Réel 2021: Profiles of 9 Works in Progress](#)
- 20.04.21 - [Visions du Réel Doc 'The Home' Sketches a Microcosmos of South Africa via a Jewish Nursing Home](#)
- 20.04.21 - [Visions du Réel Unveils Industry Awards](#)
- 20.04.21 - ['Jack's Ride' Review: A Portuguese Cabbie Drives Down Memory Lane in an Evocative Docufiction Hybrid](#)
- 21.04.21 - [Swiss Docs Range Far and Wide as They Question Received Opinion](#)
- 21.04.21 - [Nikola and Corina Ilić on Their Family Doc 'Dida,' and Caring for a Parent Half a World Away](#)
- 21.04.21 - ['Coalesce' Sales Agent The Open Reel Rolls Out Alberto Fuguet's 'Everything at Once' \(EXCLUSIVE\)](#)

- 21.04.21 - [Visions du Réel: Mark Cousins on His New Personal Doc 'The Story of Looking'](#)
- 21.04.21 - [Double Dragon Winner Seeks Funding Partners for New Doc Project at Visions du Réel Pitching Forum](#)
- 21.04.21 - ['Loving Highsmith,' Casting New Light on the Crime Novelist, Taken by Filmcoopi, Salzgeber & Co](#)
- 23.04.21 - [Alice Rohrwacher, Pietro Marcello, Francesco Munzi Team on Doc 'Futura'](#)
- 23.04.21 - [Hot Docs Title 'Ostrov – Lost Island' Acquired by Taskovski Films](#)
- 24.04.21 - ['My Octopus Teacher' Is Having Moment in the Sun, but More African Documentaries Are Rising to the Surface](#)
- 24.04.21 - [Visions du Réel Prizes 'Faya Dayi,' '1970,' 'Les Enfants Terribles'](#)
- 24.04.21 - ['The Last Forest' Review: Facts and Folklore Mingle in a Bewitching Brazilian Social Study](#)
- 25.04.21 - ['Tempest' Director Tatiana Huezo Talks 'The Echo,' Her Career and Style at Visions du Réel](#)
- 25.04.21 - ['Users' Director Natalia Almada Set to Explore the Limits of What Is Possible](#)
- 25.04.21 - ['La Vida en Común' Director Ezequiel Yanco on Blending Genres to Create a 'Rear Window' for the COVID-19 Generation](#)
- 25.04.21 - [Deckert Confirms First Deals on Visions du Réel Titles 'The Bubble,' 'Bellum,' 'Les Enfants Terribles'](#)
- 25.04.21 - [Dreamy Doc-Drama 'Holgut,' Set on the Siberian Tundra, Goes in Search of the Mammoth](#)
- 25.04.21 - [Serbian Project on Lessons Learned from Europe's Last Smallpox Epidemic Unveiled at Visions du Réel](#)
- 01.05.21 - [Alessandro Rossellini on Navigating Therapy With His Famous Family in 'The Rossellinis'](#)

Screen Daily

- 19.03.21 - [Mark Cousins project among Visions du Réel industry titles](#)
- 25.03.21 - [Switzerland's Visions du Réel unveils 2021 competition titles](#)
- 25.03.21 - [Deckert Distribution boards three Visions du Réel competition titles](#)
- 26.03.21 - [Andana Films boards Visions du Réel competition title 'Zinder'](#)
- 15.04.21 - [Visions du Réel's Emilie Bujès talks meeting the challenge of a second pandemic edition](#)
- 17.04.21 - ['The Belly Of The Mountain': Visions du Reel Review](#)
- 17.04.21 - ['The First 54 Years: An Abbreviated Manual For Military Occupation': Visions du Reel Review](#)
- 17.04.21 - ['Searchers': Visions du Reel Review](#)
- 18.04.21 - ['Users': Visions du Reel Review](#)
- 19.04.21 - ['Faya Dayi': Visions du Reel Review](#)
- 20.04.21 - ['Bellum – The Daemon Of War': Visions du Reel Review](#)
- 20.04.21 - [Sundance, Berlinale bosses reveal uncertainties for their future festivals](#)
- 20.04.21 - ['1970': Visions du Reel Review](#)
- 21.04.21 - [Visions du Réel crowns 2021 industry award winners](#)

- 22.04.21 - [‘The Moon Represents My Heart’: Visions du Reel Review](#)
- 23.04.21 - [Can the international festival circuit save creative documentary making?](#)
- 24.04.21 - [Jessica Beshir’s ‘Faya Dayi’ wins top prize at upbeat hybrid Visions Du Réel](#)
- 26.04.21 - [‘Looking For Horses’: Visions du Reel Review](#)
- 26.04.21 - [‘Les Enfants Terribles’: Visions du Reel Review](#)
- 17.05.21 - [Coronavirus film and TV latest: follow Screen’s coverage](#)

INTERNATIONAL

Business Doc Europe

- 18.01.21 - [Visions du Réel to honour filmmaker, screenwriter and author Emmanuel Carrère](#)
- 19.03.21 - [Visions du Réel announces Industry projects, juries and awards for 2021](#)
- 25.03.21 - [A ‘free, powerful and diverse’ line-up at Visions du Réel 2021](#)
- 05.04.21 - [Visions du Réel: Living in a Bubble](#)
- 05.04.21 - [VdR/CPH: Measuring the competition for water](#)
- 08.04.21 - [Visions du Réel: Meditation on war](#)
- 12.04.21 - [Nyon 2021: Future Visions](#)
- 12.04.21 - [Visions du Réel opening film: Healers by Marie Eve Hildbrand](#)
- 12.04.21 - [LevelK boards new Brazilian doc From Love No One Escapes](#)
- 13.04.21 - [Nyon's Industry Visions](#)
- 14.04.21 - [Visions du Réel Int’l Competition: 1970 by Tomasz Wolski](#)
- 14.04.21 - [Visions du Réel Int’l Competition: Users by Natalia Almada](#)
- 14.04.21 - [Visions du Réel Int’l Competition: Zinder by Aicha Macky](#)
- 14.04.21 - [Visions du Réel Grand Angle: 40 days on a Covid ward](#)
- 15.04.21 - [Visions du Réel Int’l Competition \(& CPH:DOX NEXT WAVE\): Holgut by Liesbeth De Ceulaer](#)
- 15.04.21 - [VdR to open its doors to public following Swiss Federal Council decision](#)
- 18.04.21 - [Visions du Réel Int’l Comp review: Zinder by Aicha Macky](#)
- 18.04.21 - [VdR Med/Short Comp review: Belgrade Forest Incident...and What Happened to Mister K, by Jan Ijäs](#)
- 18.04.21 - [Visions du Réel Grand Angle: Sheltered by Saskia Gubbels](#)
- 18.04.21 - [VdR Burning Lights review: The Belly of the Mountain by Stephen Loye](#)
- 19.04.21 - [VdR Work-in-progress: Under Open Skies by Charlie Petersmann](#)
- 19.04.21 - [Visions du Réel Burning Lights Competition review: Way Beyond by Pauline Julier](#)

- 20.04.21 - [Visions du Réel International Competition review: 1970 by Tomasz Wolski](#)
- 20.04.21 - [VdR-Pitching 2021: Aana by Anna Eborn, Oscar Hedin & Åsa Ekman](#)
- 20.04.21 - [VdR-Industry Awards 2021](#)
- 20.04.21 - [Visions du Réel National Competition review: Nostromo by Fisnik Maxville](#)
- 21.04.21 - [Visions du Réel Industry: Previewing Swiss docs](#)
- 21.04.21 - [VdR Burning Lights Comp interview: WTC, A Love Story by Lietje Bauwens, Wouter De Raeve](#)
- 21.04.21 - [Visions du Réel: A Masterclass with Huezo](#)
- 22.04.21 - [Visions du Réel International Comp review: Users by Talma Amadia](#)
- 22.04.21 - [Visions du Réel interview: Pietro Marcello on Lucio Dalla](#)
- 23.04.21 - [VdR International Competition review: Bellum – The Daemon of War](#)
- 23.04.21 - [VdR Latitudes interview: 'There Are Not Thirty-six Ways of Showing a Man Getting on a Horse' by Nicolás Zukerfeld](#)
- 24.04.21 - [VdR International Comp review: Little Palestine: Diary of a Siege by Abdallah Al-Khatib](#)
- 24.04.21 - [Visions du Réel interview: Documenting an alternative timeline](#)
- 24.04.21 - [Visions du Réel 2021: And the winners are...](#)
- 25.04.21 - [Visions du Réel Opening Scenes interview: How To Order Online by Julie Ramage](#)
- 25.04.21 - [Visions du Réel/CPH:DOX review: The Mushroom Speaks by Marion Neumann](#)
- 28.04.21 - [Visions du Réel draws to a close, Audience Award to Flee](#)

Cineuropa

- 22.02.21 - [Visions du Réel reveals the guests attending this year's Workshops](#)
- 23.03.21 - [VdR-Industry 2021 announces its selected projects, juries and awards](#)
- 26.03.21 - [Visions du Réel unveils its hybrid programme](#)
- 01.04.21 - [EXCLUSIVE: Trailer for Visions du Réel title Bellum – The Daemon of War](#)
- 07.04.21 - [EXCLUSIVE: Trailer for Visions du Réel title Les Enfants Terribles](#)
- 14.04.21 - [David Herdies and Georg Götmark • Directors of Bellum – The Daemon of War](#)
- 15.04.21 - [Visions du Réel welcomes participants to its digital environment](#)
- 15.04.21 - [Tomasz Wolski • Director of 1970](#)
- 15.04.21 - [EXCLUSIVE: Trailer and poster for Visions du Réel and CPH:DOX title Holgut](#)
- 16.04.21 - [Review: Healers](#)
- 16.04.21 - [Review: Soldat Ahmet](#)
- 19.04.21 - [Review: Holgut](#)
- 19.04.21 - [Review: Way Beyond](#)
- 19.04.21 - [Review: The Belly of the Mountain](#)

- 19.04.21 - [Review: Ostrov – Lost Island](#)
- 19.04.21 - [Marion Neumann • Director of The Mushroom Speaks](#)
- 20.04.21 - [Review: Dida](#)
- 20.04.21 - [Review: Zinder](#)
- 20.04.21 - [Liesbeth De Ceulaer • Director of Holgut](#)
- 21.04.21 - [Projects from the Americas and China dominate Visions du Réel industry awards](#)
- 21.04.21 - [Review: The Bubble](#)
- 21.04.21 - [Review: Bellum – The Daemon of War](#)
- 22.04.21 - [Review: 1970](#)
- 23.04.21 - [Aïcha Macky • Director of Zinder](#)
- 23.04.21 - [Review: Les Enfants terribles](#)
- 26.04.21 - [Review: The Mushroom Speaks](#)
- 26.04.21 - [Faya Dayi triumphs at the Visions du Réel Festival](#)
- 26.04.21 - [Review: Looking for Horses](#)
- 27.04.21 - [Review: Our Child](#)
- 27.04.21 - [EXCLUSIVE: Trailer for Visions du Réel prizewinner Little Palestine](#)
- 27.04.21 - [Review: Dreaming an Island](#)
- 27.04.21 - [REPORT: VdR-Industry @ Visions du Réel 2021](#)
- 27.04.21 - [Review: Little Palestine \(Diary of a Siege\)](#)

Modern Times review

- 11.01.21 - [Visions du Réel announces Emmanuel Carrère 2021 Guest of Honour](#)
- 17.02.21 - [Visions du Réel Ateliers celebrates Tatiana Huezo Sánchez and Pietro Marcello](#)
- 25.03.21 - [Visions du Réel unveils official 2021 selections](#)
- 12.04.21 - [Chilean documentaries set for strong Visions du Réel & CPH:DOX showing](#)
- 13.04.21 - [Visions du Réel: Artistic Director Emilie Bujès speaks with Modern Times Review about the festival's 52nd edition](#)
- 14.04.21 - [Jordan's fragile water resources](#)
- 16.04.21 - [A permanent vacation from reality](#)
- 16.04.21 - [Letters to Putin](#)
- 17.04.21 - [Human bonding](#)
- 19.04.21 - [Visions du Réel to return to cinemas this week](#)
- 20.04.21 - [The archive does not lie](#)
- 21.04.21 - [52nd Visions du Réel announces industry awards](#)
- 22.04.21 - [Poetry of pain](#)
- 23.04.21 - [The new demon of war](#)
- 24.04.21 - [The dimensions of human strength](#)
- 26.04.21 - [Filtering the truth of war through the lens of cinema](#)

Country Highlights

20.04.21 - [Visions du Réel Doc 'The Home' Sketches a Microcosmos of South Africa via a Jewish Nursing Home](#)

Dirty Movies

21.04.21 - [Belly of the Mountain \(Le Ventre de la Montagne\)](#)

Film Fest Report

20.04.21 - [Visions du Réel 2021: 'Don't Hesitate To Come For A Visit, Mom' \(Review\)](#)

21.04.21 - [Visions du Réel 2021: 'Searchers' \(Review\)](#)

24.04.21 - [Visions du Réel 2021: 'The Bubble' \(Review\)](#)

25.04.21 - [Visions du Réel 2021: Our Favorite Short Documentary Films](#)

Filmmaker Magazine

10.05.21 - ["Those Years of Ecological Collapse and Pandemics": Visions du Réel 2021](#)

Le Film Français

25.03.21 - [Visions du Réel 2021 annonce sa sélection officielle](#)

15.04.21 - [La Suisse autorise la réouverture totale des salles de cinéma dès lundi prochain](#)

21.04.21 - [Visions du réel décerne ses prix professionnels](#)

24.04.21 - [Visions du réel couronne "Faya Dayi" de Jessica Beshir](#)

The News Trace

16.04.21 - [Rama Thiaw Unveils Visions du Réel Project 'The Vanishing'](#)

17.04.21 - ['The Bubble' World Premieres in Competition at Visions du Reel](#)

USA

Docs in Orbit

08.04.21 - [FAYA DAYI by Jessica Beshir](#)

16.04.21 - [Visions du Réel Special Coverage with Modern Times Review](#)

30.04.21 - [LAST DAYS AT SEA with Venice Atienza](#)

Forbes

25-04.21 - [Greta Thunberg's And More Environmental Films Premiered This Week](#)

CANADA

Kino Cultura Montreal

01.05.21 – [Visions du Réel 2021](#)

Seventh Row

11.05.21 - [Visions du Réel Review: My Place is Here is an inside look at COVID-19 in an Italian hospital](#)

12.05.21 - [Tomasz Wolski's documentary 1970 mixes animation and archival](#)

12.05.21 - [Visions du Réel Review: Captains of Za'atari](#)

13.05.21 - [Visions du Réel 2021 spotlights nonfiction films pushing the form forward](#)

13.05.21 - [Visions du Réel Review: Pauline Julier's documentary Way Beyond goes inside CERN](#)

UNITED KINGDOM

Back Seat Mafia

16.04.21 - [Visions du Réel Review: The Bubble](#)

17.04.21 - [Visions du Réel Review: Ostrov – Lost Island](#)

17.04.21 - [Visions du Réel Review: Courage](#)

18.04.21 - [Visions du Réel Review: Lobster Soup](#)

19.04.21 - [Visions du Réel Review: Many Chickens, Lots of Luck](#)

19.04.21 - [Visions du Réel Review: Cane Fire](#)

20.04.21 - [Visions du Réel Review: Operation Wolf Patrol](#)

20.04.21 - [Visions du Réel Review: Flee](#)

21.04.21 - [Visions du Réel Review: The Last Forest](#)

24.04.21 - [Visions du Réel Review: Landscapes of Resistance](#)

26.04.21 - [Visions du Réel Review: Little Palestine \(Diary of a Siege\)](#)

Eye for Film

15.04.21 - [Surfaces](#)

16.04.21 - [The Bubble](#)

20.04.21 - [Zinder](#)

21.04.21 - [Lobster Soup](#)

22.04.21 - [Sheltered](#)

23.04.21 - [Radiograph Of A Family](#)

24.04.21 - [Bellum - The Daemon Of War](#)

25.04.21 - [Faya Dayi triumphs at Visions du Réel](#)

27.04.21 - [1970](#)

Filmuforia

- 17.04.21 - [Ostrov – Lost Island \(2021\) | Visions du Reel 2021](#)
- 17.04.21 - [Zinder \(2020\) Visions du Real 2021](#)
- 19.04.21 - [Bellum – The Daemon of War \(2021\) Visions du Reel 2021](#)
- 21.04.21 - [Bela \(2021\) Visions du Reel 2021](#)
- 23.04.21 - [Les Enfants Terribles \(2021\) Visions du Reel 2021](#)

The Independent

- 16.04.21 - [Dancing, flirting, popping pills: A new wave of old-age movies are leaving behind tired, ageist stereotypes](#)

PORTUGAL

C7nema

- 11.01.21 - [Emmanuel Carrère é o convidado de honra do Visions du Réel](#)
- 17.02.21 - [Tatiana Huezo Sánchez e Pietro Marcello em foco no Visions du Réel](#)
- 25.03.21 - [Visions du Réel apresenta a sua programação](#)
- 16.04.21 - [A largos passos para a extinção](#)
- 16.04.21 - [The Bubble: “Make Florida Great Again”](#)
- 16.04.21 - [Holgut: do real ao mito](#)
- 17.04.21 - [Dirty Feathers: o lado B do sonho americano](#)
- 21.04.21 - [Curar os males do ontem, hoje e amanhã](#)
- 21.04.21 - [As ruínas do Réel](#)
- 21.04.21 - [Coragem: quando a ditadura se transforma em tirania](#)
- 21.04.21 - [“The Story of Looking”: Mark Cousins e a importância do olhar](#)
- 22.04.21 - [Zinder: a fuga impossível à delinquência](#)
- 22.04.21 - [Na rota de África com o Visions du Réel](#)
- 23.04.21 - [1970: um olhar distinto e autoral sobre revolta polaca](#)
- 23.04.21 - [A “ponte” Jamal Khashoggi entre o Visions Du Réel e o CPH:DOX](#)
- 24.03.21 - [“Les Guérisseurs” abre Visions du Réel](#)
- 24.04.21 - [“Faya Dayi” conquista Visions Du Réel](#)
- 24.04.21 - [O charme discreto do cinema português no Visions du Réel](#)

Diário de Notícias

- 15.04.21 - [Saiba aquí que notícias marcam a agenda de hoje](#)

Lusa

- 25.03.21 - [Três filmes portugueses seleccionados para o festival Visions du Réel](#)

Mag Sapo

- 25.03.21 - [Três filmes portugueses seleccionados para o festival Visions du Réel](#)

Observador

26.03.21 - [Três filmes portugueses selecionados para o festival Visions du Réel](#)

Planície

18.04.21 - [Hoje, um filme sobre Serpa tem estreia mundial no Visions du Réel](#)

Publico

25.03.21 - [Três filmes portugueses selecionados para o festival Visions du Réel](#)

RTP

15.04.21 - [Três filmes portugueses no festival suíço Visions du Réel que começa hoje](#)

RTP / Antena 3

22.04.21 - [Ico Costa no Festival Visions du Réel](#)

26.04.21 - [Mónica Martins Nunes no festival Visions du Réel](#)

RTP / Dominio Publico

23.04.21 - [Domínio Público Extra](#)

24.04.21 - [Domínio Público](#)

Sic Noticias

25.03.21 - [Três filmes portugueses selecionados para o festival Visions du Réel](#)

The Portugal News

25.03.21 - [Three Portuguese films selected for the Visions du Réel festival](#)

Visao

25.03.21 - [Três filmes portugueses selecionados para o festival Visions du Réel](#)

ITALY

Caos Cultura

26.03.21 - [A Visions du Réel 2021 Carrère ospite d'onore](#)

27.04.21 - [Premiata la straordinaria fotografia di «Faya Dayi»](#)

01.05.21 - [A Visions du Réel convincono i film italiani](#)

10.05.21 - [Una comunità resiliente nell'isola che non c'è più](#)

Cinecittà News

11.01.21 - [Visions du Réel rende omaggio a Carrère](#)

17.02.21 - [Pietro Marcello retrospective in Nyon](#)

26.03.21 - ['The Rossellinis' a Visions du Réel](#)

22.04.21 - [Pietro Marcello: "Al lavoro con Munzi e Rohrwacher"](#)

23.04.21 - [Michele Aiello: "Quel che resta dopo la pandemia"](#)

CineDams Torino

24.04.21 - ["NOTRE ENDROIT SILENCIEUX" DI ELITZA GUEORGUEVA](#)

24.04.21 - ["FAYA DAYI" DI JESSICA BESHIR](#)

24.04.21 - [PIETRO MARCELLO – MASTERCLASS a Visions du Réel](#)

26.04.21 - ["GUERRA E PACE" DI MASSIMO D'ANOLFI E MARTINA PARENTI](#)

29.04.21 - ["OSTROV-LOST ISLAND" DI SVETLANA RODINA e LAURENT STROOP](#)

29.04.21 - ["SEARCHERS" DI PACHO VELEZ](#)

Cinema Italiano Info

25.03.21 - [VISIONS DU REEL 52 - In programma tanti documentari italiani](#)

13.04.21 - [VISIONS DU REEL 52 - Sulla piattaforma WYTH](#)

25.04.21 - [VISIONS DU REEL 52 - Premiato "Cronache di Quel Tempo" di Maria Iorio e Raphael Cuomo](#)

Coming Soon

26.03.21 - [Visions du Réel 2021: presentato il programma del festival svizzero](#)

CultureFrame

03.05.21 - [52° Visions du Réel 2021 o del cinema come collante del reale](#)

Duels

21.04.21 - [L'ombra dolce del soldato: a Visions du Réel Soldat Ahmet di Jannis Lenz](#)

23.03.21 - [La lunga ferita amazzonica: a Visions du Réel Edna di Eryk Rocha](#)

24.04.21 - [Yarmouk, città aperta: a Vision du Réel Little Palestine \(Diary of a Siege\)](#)

27.04.21 - [La ricerca e la ridefinizione dell'identità collettiva in Rondò final di D'Agostino, Crivaro e Pisano](#)

Il Cinematografo

26.03.21 - [Visions du Réel, il programma](#)

Il Manifesto

17.04.21 - [On the road nella realtà, visions du réel](#)

17.04.21 - [Tomasz Wolski, il meccanismo che ricostruisce un massacro](#)

Info Oggi

25.04.21 - [Io resto di Michele Aiello al Visions du Réel 2021: quando Brescia resistette al Covid con l'empatia](#)

08.05.21 - [Looking for Horses premiato al Visions du Réel: l'intervista al regista Stefan Pavlović](#)

Mad Mass

25.04.21 - [Amor Fati](#)

Movie Player

13.04.21 - [Visions du Réel sceglie WYTH per la 52a edizione del festival del cinema svizzero, la prima in digitale](#)

My Movies

23.04.21 - [Edna](#)

23.04.21 - [Soldat Ahmet](#)

Quinlan.it

14.04.21 - [Visions du Réel 2021 – Presentazione](#)

27.04.21 - [1970](#)

27.04.21 - [Faya Dayi](#)

28.04.21 - [lo resto](#)

San Severo TV

25.04.21 - ["Faia Day" di Jessica Bashir vince il primo premio in Hybrid Hybrid Visions Du Réel | notizia](#)

Sentieri Selvaggi

16.04.21 - [Visions du Réel 2021 – Canti, introspezione e mito](#)

20.04.21 - [Visions du Réel 2021 – Potere politico e vuoto](#)

23.04.21 - [Visions du Réel 2021 – La lotta, i sogni e l'avvenire](#)

28.04.21 - [Visions Du Réel 2021: i premi](#)

Taxi Drivers

25.04.21 - [Users di Natalia Almada : a Visions du réel uno sguardo oltre l'ignoto](#)

27.04.21 - [Visions du réel: Faya Dayi è il film vincitore dell'edizione 2021](#)

FRANCE

Critikat

27.04.21 - [La nuit et le jour](#)

Ecran Total

11.01.21 - [Emmanuel Carrère à l'honneur au 52e festival Visions du Réel](#)

France News Live

16.04.21 - [Planète surréaliste au Festival Visions du Réel en Suisse](#)

Jipezellig

26.04.21 - [Festival international de Nyon - Visions du réel \(15-25 avril 2021\)](#)

Le Monde

26.04.21 - [Cinéma : au festival Visions du réel en Suisse, une planète surréaliste](#)

Le Polyester

18.02.21 - [Le Festival Visions du Réel rend hommage à Tatiana Huezo Sánchez et Pietro Marcello](#)

20.03.21 - [Visions du Réel 2021: les films présentés à VdR Industry](#)

25.03.21 - [La sélection du Festival Visions du Réel 2021](#)

05.04.21 - [Bande annonce pour le doc « Zinder » de la Nigérienne Aicha Macky](#)

07.04.21 - [1res images du documentaire américain « Searchers »](#)

13.04.21 - [1res images du doc « The Rossellinis » sélectionné à Visions du Réel](#)

13.04.21 - [1res images du documentaire « The Bubble » sélectionné à Visions du Réel](#)

15.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critiqu : Garderie nocturne](#)

17.04.21 - [Festival Visions du Réel | Entretien avec Marta Popivoda](#)

17.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Landscapes of Resistance](#)

19.04.21 - [Festival Visions du Réel | Entretien avec Venice Atienza](#)

19.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Flee](#)

19.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Last Days at Sea](#)

20.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: The Bubble](#)

20.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Jack's Ride](#)

20.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Zinder](#)

20.04.21 - [Festival Visions du Réel | Entretien avec Susana Nobre](#)

21.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: 1970](#)

22.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: The Great Void](#)

22.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: The Mushroom Speaks](#)

22.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Searchers](#)

24.04.21 - [Festival Visions du Réel | Entretien avec Aliaksei Paluyan](#)

24.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: Courage](#)

24.04.21 - [Le palmarès du Festival Visions du Réel 2021](#)

24.04.21 - [Festival Visions du Réel | Critique: The Rossellinis](#)

26.04.21 - [Festival Visions du Réel | Entretien avec Oscar Jiajun Zhang & Hee Young Pyun](#)

04.05.21 - [Festival New Directors/New Films | Critique: Nous](#)

Les Inrocks

15.04.21 - [Visions du réel : coup d'envoi pour le festival avec \(enfin\) du public](#)

Libération

16.04.21 - [Visions du réel, le docu dos au mur](#)

Mediapart

25.04.21 - [Festival Visions du Réel de Nyons 2021 : "Esquirlas" de Natalia Garayalde](#)

26.04.21 - [Tatiana Huezo Sánchez, témoin d'une violence endémique en Amérique centrale](#)

Vanity Fair

16.04.21 - [Rencontre avec Emmanuel Carrère](#)

GERMANY

Cargo

12.05.21 - [Wir sind Viele](#)

Critic.de

23.04.21 - [Geheime Gesellschaften – Visions du Réel 2021](#)

Artechock

29.04.21 - [Wovon träumt die Wirklichkeit?](#)

Dokumentar Film

01.04.21 - [Visions du Réel: Filmisch Freiheit für Subjektivität nutzen](#)

29.04.21 - [Visions du Réel 2021: Publikumserfolg](#)

Film Dienst

26.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Verlorene Inseln oder Die Zeit kontemplativer Einsamkeit](#)

SPAIN

El País

21.04.21 - [Mirar a un futuro en el que las máquinas acunan a recién nacidos](#)

Escribendo Cine

21.04.21 - ["Science Fiction'", de Ezequiel Yanco, premiado en Visions du Réel 2021](#)

25.04.21 - ["Esquirlas", de Natalia Garayalde, premiada en Visions du Réel 2021](#)

Otros Cines

18.04.21 - [Crítica de "The Bubble", documental de Valerie Blankenbyl sobre una ciudad cerrada en Florida solo para jubilados ricos \(Competencia Internacional\)](#)

19.04.21 - [Críticas de "Courage", de Aliaksei Paluyan; y "Users", de Natalia Almada \(Competencia Internacional\)](#)

20.04.21 - [Crítica de "Searchers", de Pacho Velez \(Competencia Burning Lights\)](#)

23.04.21 - [Crítica de "La Luna representa mi corazón", de Juan Martín Hsu \(Competencia Internacional\)](#)

24.04.21 - [Todos los ganadores con la argentina "Esquirlas" entre las películas premiadas](#)

En Primera Fila

15.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 1: Cantar a la vida](#)

17.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 2: Las burbujas de nuestra sociedad](#)

19.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 3: El presente como espejo del pasado](#)

20.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 4: Ocupados y olvidados](#)

21.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 5: Entre el arte y la vida](#)

22.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 6: La guerra que no acaba](#)

24.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 7: Hablando español](#)

25.04.21 - [Visions du Réel 2021 - Parte 8: Premios y Clausura](#)

Notuli

15.04.21 - [Inicio de la 52a edición rediseñada de Visions du Réel](#)

Ibercine

25.04.21 - [Visions du Réel premia producciones de Argentina y España](#)

El Diario Vasco

19.04.21 - [Jo ta ke \(Non stop\) pelikulak Visions du Réel-en 'Burning Lights' sailean](#)

La Voz de la Galicia

29.04.21 - [Un cineasta de Sober, premiado en un festival internacional en Suiza](#)

Susy Q

30.04.21 - [CUBAN DANCER / DOCS BARCELONA](#)

Seculo Diario

26.04.21 - [História de transexual proibida de frequentar igreja vai virar filme](#)

AUSTRIA

Der Standard

23.04.21 - [Emmanuel Carrère im Gespräch: "Wir sind keine Gefangenen von Fake-News"](#)

Ubiquarian

- 31.03.21 - [Review: Courage \(2021\)](#)
- 21.04.21 - [Review: The Bubble \(2021\)](#)
- 23.04.21 - [Review: Zinder \(2021\)](#)
- 25.04.21 - [Review: Les Enfants Terribles \(2021\)](#)
- 26.04.21 - [Review: 27 Steps \(2020\)](#)
- 26.04.21 - [Review: The City of The Sun \(2020\)](#)
- 05.05.21 - [Mothers and Others \(2020\)](#)

GREECE

Flix

- 29.04.21 - [Visions du Réel 2021: Ενα φεστιβάλ φτιαγμένο για να αφορά τον κόσμο](#)

ARAB EMIRATES

Alaraby

- 12.04.21 - [رؤى الواقع الـ52 "افتراضياً وواقعياً: عالم مثالي وآخر مليء بالحروب"](#)
- 18.04.21 - [ماء حيّ... "الصراع الأزلي على المياه"](#)
- 26.04.21 - [آل روسيليني "ونقل الاسم بتوليف مُتقن وحبّ أكيد"](#)

IRAN

Teheran Times

- 28.04.21 - [Roma Short Film Festival picks Majid Movasseghi for jury](#)

BRAZIL

A Gazeta

- 15.04.21 - ["Toda Noite Estarei Lá" é selecionado para laboratório em festival da Suíça](#)

Estado do São Paulo

- 16.04.21 - [Documentário 'Edna' se inspira na luta pela terra](#)

Gauchazh

- 16.04.21 - [Documentário 'Edna' se inspira na luta pela terra](#)

Exibidor

- 16.04.21 - [Documentário brasileiro gana direito de distribuição internacional](#)

Cenas de Cinema

<https://cenasdecinema.com/edna-2021/>

PERU

Desistfilm

15.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: SONGS OF LIVING DE CÉCILE ALLEGRA \(Spanish\)](#)

18.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: GRAVITY, AND THE UNFATHOMABLE](#)

19.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: SHORT FILMS BY MOONA PENNANEN, JULIE RAMAGE AND CRISTINA MOTTA](#)

20.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: COURAGE BY ALIAKSEI PALUYAN \(English\)](#)

20.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: SONGS OF LIVING BY CÉCILE ALLEGRA \(English\)](#)

20.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: COURAGE DE ALIAKSEI PALUYAN \(Spanish\)](#)

20.04.21 - [VISIONS DU RÉEL: SOBRE CORTOMETRAJES DE ISABEL PRIM Y PAULINE JULIER](#)

21.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: OUR QUIET PLACE DE ELITZA GUEORGUEVA](#)

26.04.21 - [VISIONS DU RÉEL 2021: LITTLE PALESTINE, DIARY OF A SIEGE](#)

28.04.21 - [VISIONS DU RÉEL: SÍNDROME DE LOS QUIETOS DE LEÓN SIMINIANI](#)

ARGENTINA

Contacto Político

25.04.21 - [Visions du Réel: corona del ganador trenzada con khat psicotrópico](#)

Glaciar FM

28.04.21 - [La cordobesa esquirlas premiada en visions du reel, uno de los festivales mas prestigiosos de documentales](#)

Grupo La Provincia

21.04.21 - [Tres largos, tres cortos y dos proyectos argentinos viajan al Visions du Réel de Suiza](#)

La Voz

28.04.21 - [La cordobesa "Esquirlas" premiada en "Visions du réel", uno de los festivales más prestigiosos de documentales](#)

Micropsia Cine

27.04.21 - [Festivales: críticas y reseñas de «Visions du Réel»](#)

Republik

26.04.21 - [El Día de Faya brilla en el Festival Real Visions](#)

Tribuna

05.05.21 - [Un documental sobre las explosiones fue galardonado en un festival en Suiza](#)

MEXICO

Debate

26.04.21 - [Llega el documental mexicano 'Temporada de campo' a festivales internacionales](#)

Letras Libres

30.04.21 - [Visiones mexicanas en Visions du Réel 2021](#)

Mexiquense Public Media System

17.04.21 - [Banda Sonora 53*](#)

01.05.21 - [Banda Sonora 55*](#)

La Gualdra / La Jornada Zecatecas

03.05.21 - [Documentales en el Festival Visions du réel](#)

PARAGUAY

La Pistola de Chejov

29.04.21 - [VISIONS DU RÉEL: Non-Stop \(Jo ta ke\) \(2020\)](#)

LATIN AMERICA

Latam

07.04.21 - [El documental latinoamericano dice presente en Visions du Réel, Hot Docs y Jeonju](#)

13.04.21 - [Madeline Robert, directora de industria de Visions du Réel](#)

22.04.21 - [Documentales en Europa: DOK Leipzig y Doclisboa abren convocatoria; Visions du Réel anunció premios](#)

Revista Metronomo

25.04.21 - [Gran Premio para la directora mexicano-etíope Jessica Bashir](#)

Mundo Plus

22.04.21 - [«Jo ta ke» \(Non stop\)compite en la Sección Burning Lights de Visions du Réel](#)

RUSSIA

Diletant

26.04.21 - [Фестиваль Visions du Réel - 2021. Выбор редакции](#)

Svoboda

23.04.21 - [Аборигены островов невезения. Документальное кино в Ньоне](#)

Molnet

23.04.21 - [Раздрай времен и тишина](#)

26.04.21 - [Свобода черно-белая и цветная](#)

Pskov

26.04.21 - [Фильм псковича стал победителем фестиваля Visions du Réel](#)

Sputnik

23.04.21 - [Проект грузинского фильма о бесплодии отметили на престижном фестивале в Швейцарии](#)

Zen

24.04.21 - [Разбираем польских «Дорогих товарищей», документальный фильм о протестах 1970](#)

26.04.21 - [Арабо-израильский конфликт в фильме Ави Мограби «Первые 54 года. Краткое руководство по военной оккупации»](#)

29.04.21 - [Евросоюз противоречий: как в Брюсселе построили Всемирный торговый центр и что из этого вышло](#)

04.05.21 - [Виссарион и другие. Пять новых документальных фильмов, которые стоит увидеть](#)

GEORGIA

Kartuli Kvira

15.04.21 - [ახალი ამბებისლაიდერი „მაგრამ ღმერთო ჩემო, რატომ?“ კინოფესტივალ Visions du Réel-ის ინდუსტრიულ პლატფორმაზე შეირჩა](#)

Agenda

23.04.21 - [Filmmaker Rati Tseladze awarded Visions du Réel festival award for latest work-in-progress](#)

MIDDLE EAST

MIME

25.03.21 - [Middle Eastern films feature prominently in Swiss doc festival](#)

20.04.21 - [Five MENA shorts to watch at Visions du Réel](#)

24.04.21 - ['Little Palestine: Diary of a Siege' - Visions du Reel Review](#)

LIBAN

L'Orient le jour

27.03.21 - [Lorsque le cinéma est une double vision du réel](#)

TURKEY

T24

23.04.21 - ["Yaramaz Çocuklar" belgeseli dünya prömiyerini Visions du Reel'de yaptı](#)

Habertuk

26.04.21 - ['Yaramaz Çocuklar'a Visions du Réel - Uluslararası Nyon Belgesel Film Festivali'nden ödül](#)

Cumhuriyet

28.04.21 - ['Yaramaz Çocuklar'a Uluslararası Nyon Belgesel Film Festivali'nden ödül](#)

Film Loverss

22.04.21 - [Ahmet Necdet Çupur İmzalı Yaramaz Çocuklar Belgeseli Dünya Prömiyerini Visions du Réel'de Yaptı](#)

Gunes

28.04.21 - ['Yaramaz Çocuklar'a jüri özel ödülü](#)

Bianet

26.04.21 - ['Yaramaz Çocuklar'a Nyon'dan ödül](#)

08.05.21 - [Asker Ahmet'in içten bakışı](#)

Hurriyet

27.04.21 - [Roman yazdı](#)

Sinefesto

28.04.21 - [Les enfants terribles Wins the Special Jury Prize at the “52nd Visions du Réel Festival”](#)

INDIA

First Post

06.05.21 - [Prantik Basu on Bela, his meditative documentary that juxtaposes the Chhau art form with life in a Bengal village](#)

08.05.21 - [At Visions du Réel 2021, two films explore the intersection between images and war with great cogency and rigour](#)

CHINA

Aside from the Books

27.03.21 - [继柏林之后，瑞士真实影展片单新鲜出炉](#)

25.04.21 - [瑞士真实影展获奖片单出炉，两部中国影片得奖](#)

28.04.21 - [这部罕见而美妙的混合体电影，在瑞士真实影展得奖](#)