



Medienmitteilung  
15. April 2021, Nyon

## Visions du Réel kehrt ins Kino zurück: Mit vier Publikumstagen feiert das Festival die Wiedereröffnung der Säle

**Visions du Réel öffnet ab Donnerstag, 22. April seine Türen für das breite Publikum. An vier Tagen werden gegen 50 öffentliche Kinovorstellungen stattfinden. Gezeigt werden u.a. die Filme des Internationalen Wettbewerbs, des Wettbewerbs Burning Light, des Nationalen Wettbewerbs und des Wettbewerbs Grand Angle. Der Startschuss zur 52. Festivalausgabe fällt heute Donnerstagabend online mit der Eröffnungszeremonie, die live aus der Usine à Gaz übertragen wird. Bis zum 25. April sind online und vor Ort 142 neue Dokumentarfilme aus 58 Ländern zu sehen.**

«Als erstes Festival der Schweiz (uns als eines der ersten weltweit) können wir Schritte in die «Normalität» zurückmachen. Wir sind überglücklich, in der zweiten Festivalhälfte unser Publikum wieder vor Ort empfangen zu können! Wenn wir das Festival letztes Jahr innerhalb von kürzester Zeit ins Netz verlegt haben, gehen wir nun den umgekehrten Weg und kehren innerhalb weniger Tage ins Kino zurück. Dass wir an unserem Eröffnungstag auch Wiedereröffnung der Säle feiern können, ist eine wunderbare Überraschung», freut sich Emilie Bujès, die künstlerische Leiterin von Visions du Réel.

«Alle unsere Vorbereitungen zielten darauf ab, diese Festivalausgabe so virtuell wie nötig und so physisch wie möglich zu gestalten. Was noch vor wenigen Wochen undenkbar schien, wird nun Realität. Visions du Réel 2021 steht für einen Neuanfang der kulturellen Begegnung.», sagt Raymond Loretan, der Präsident des Festivals.

Im Anschluss an die gestrigen Beschlüsse des Bundesrates ergreift das Festival Visions du Réel die Gelegenheit, ab nächster Woche öffentliche Kinovorführungen für das breite Publikum zu organisieren. In den Kinos Capitole, Grande Salle und Usine à Gaz werden vom Donnerstag, 22. April bis am Sonntag, 25. April gegen 50 Vorführungen für stattfinden, im Rahmen der erlaubten Obergrenzen für Kulturanlässe. Auf dem Programm stehen u.a. die Filme des Internationalen Wettbewerbs, des Wettbewerbs Burning Light, des Nationalen Wettbewerbs und des Wettbewerbs Grand Angle. Ein Einzeleintritt wird CHF 10 kosten. Die detaillierten Informationen zur Programmation, zum Ticketing und den Schutzkonzepten werden in den nächsten Tagen auf [visionsdureel.ch](http://visionsdureel.ch) kommuniziert.

Die 52. Ausgabe von Visions du Réel findet vom 15. bis 25. April in hybrider Form statt.

## Kontakt

Ursula Pfander, Leiterin der Pressestelle

[upfander@visionsdureel.ch](mailto:upfander@visionsdureel.ch)

+41 79 628 22 71

Gloria Zerbinati, Attachée internationale Presse

[gloria.zerbinati@gmail.com](mailto:gloria.zerbinati@gmail.com)

+33 7 86 80 02 82

Mehr Informationen: [www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)

52. Ausgabe von Visions du Réel: 15. April – 25. April 2021


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK  
Office fédéral de la culture OFC

Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA  
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de  
vaud

 VILLE DE  
NYON

 Région  
de Nyon

 LOTERIE  
ROMANDE