



Communiqué de presse
7 avril 2021, Nyon

Visions du Réel s'engage envers tous les publics

Visions du Réel propose des projets aux formats variés dans le but de donner des clés d'entrée à chacun.e pour apprivoiser le cinéma du réel. Le Festival aspire ainsi à se rendre accessible et inclusif pour tou.te.s. Des activités en présentiel pourront être déployées lors de cette 52e édition, notamment pour le jeune public, ainsi que certaines activités en extérieur.

Après plus d'une année d'impératifs sanitaires, l'élargissement des publics et l'accessibilité au Festival sont plus importants que jamais. En ces temps de virtualisation des rapports sociaux, la nécessité de créer du lien et de maintenir une offre culturelle vivace, physique lorsqu'elle est possible, est placée au cœur des préoccupations du Festival. En effet, des dérogations cantonales permettent à Visions du Réel d'organiser certaines activités en présentiel, tout en respectant les mesures émises par le Conseil fédéral et l'Office fédéral de la santé publique. Par ailleurs, de nombreuses activités en ligne sont prévues et une hotline est mise à disposition pendant toute la durée de la 52e édition afin d'aider tout.e un.e chacun.e à accéder facilement à l'offre virtuelle du Festival. Enfin, des parcours thématiques dans la programmation sont proposés pour multiplier les accès possibles à la sélection officielle.

L'offre de participation culturelle inclut cette année des projections scolaires, avec déjà plus de 700 élèves inscrit.e.s, la plateforme *VdR at School* lancée en novembre dernier – qui met des films en streaming à disposition des écoles romandes –, des formations pour les enseignant.e.s, des programmes spéciaux à suivre en ligne destinés aux classes de cinéma de différents degrés, un jury des jeunes, plusieurs activités pour jeunes de 6 à 26 ans ou encore des événements pour seniors. Visions du Réel a également amorcé en 2021 une collaboration avec Pro Infirmis afin d'améliorer l'accessibilité à ses contenus.

En 2021, Visions du Réel se fixe quatre objectifs dans l'expansion de son offre de médiation : la facilitation de l'accès aux œuvres grâce à un encadrement lors du visionnement de films ; l'encouragement dans le développement du jugement critique de chacun.e ; la confrontation avec la diversité des langages cinématographiques existants ; la possibilité d'un soutien dans la diffusion des projets réalisés pour obtenir une visibilité augmentée. Pour répondre à ces objectifs, les offres de participation culturelle se déclinent en plusieurs approches, à travers la découverte du cinéma du réel grâce à des projections spéciales, le développement du sens critique autour de discussions, la réalisation de courts métrages, ou encore la sensibilisation aux différents formats cinématographiques grâce à des ateliers. Ces offres sont systématiquement taillées sur mesure en

fonction du public, notamment grâce à de nombreuses coopérations qui permettent de profiter des spécialisations de chaque partenaire.

Les activités prévues lors de la 52e édition du Festival international de cinéma Nyon :

La Hotline du Festival répondra aux questions du public du 14 au 25 avril de 10h à 20h au +41 22 365 44 55

Balades thématiques

Des réalisateur.trice.s vous emmènent en balade dans les rues de Nyon, au gré d'une discussion animée par un.e chercheur.euse de l'Université de Lausanne. Les balades ont lieu par tous les temps.

- *Dimanche 18 avril, 17h*
- *Jeudi 22 avril, 18h30*
- *Vendredi 23 avril, 18h30*
- *Samedi 24 avril, 17h*

Balades offertes, inscription obligatoire à edu@visionsdureel.ch

Atelier d'écriture

Visions du Réel invite [la Pépinière](#) pour animer un atelier autour de la critique cinématographique. Celle-ci portera spécifiquement sur les films de la sélection de la 52e édition de Visions du Réel. Durant ces rencontres ouvertes à tou.te.s, les participant.e.s seront guidé.e.s dans la pratique de rédaction.

En ligne

- *Vendredi 16 avril, 19h-20h30*
- *Dimanche 18 avril, 16h-17h30*
- *Samedi 24 avril, 17h-18h30*

Atelier offert, inscription obligatoire à info@lapepinieregeneve.ch, délai d'inscription au 12 avril 2021

Atelier philosophie 6-10 ans

Une sélection de courts métrages spécialement concoctée par la [Lanterne Magique](#), suivie d'un atelier de philosophie conçu et animé par [Moment des Philosophes](#) invitent les enfants de 6 à 10 ans à ouvrir leur esprit sur le thème du réel.

À l'Usine à gaz :

- *Mercredi 21 avril, 13h30-15h30*
- *Samedi 24 avril, 13h30-15h30*

Atelier offert, inscription obligatoire à edu@visionsdureel.ch

Atelier philosophie 10-14 ans

Suite à la projection de *Vers ce lieu enfoui* d'Alexis Jacquand, [Moment des Philosophes](#) propose aux jeunes de 10 à 14 ans un atelier pour parler du film, échanger et s'interroger sur le thème du réel.

À l'Usine à gaz :

- *Samedi 17 avril, 10h-12h*
- *Samedi 24 avril, 10h-12h*

Atelier offert, inscription obligatoire à edu@visionsdureel.ch

Stammtisch

En direct du Festival, des étudiant.e.s de l'Université de Lausanne, des chroniqueur.euse.s de la radio nyonnaise Reïdyo et des cinéastes partagent leurs coups de cœur et abordent des sujets variés autour du cinéma du réel.

A écouter sur Reïdyo.ch et visionsdureel.ch :

Les 16, 19, 20, 21, 22, 23 et 24 avril, 17h


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de
vaud

 VILLE DE
NYON

 Région
de Nyon

 LOTERIE
ROMANDE

Reflex festival

Organisé conjointement par le Services écoles-médias (DIP) à Genève et Visions du Réel, ce festival, dédié cette année au thème « Fragment », organise un concours de films de 3 minutes réservé aux jeunes de 12 à 26 ans.

En ligne :

- Du 5 avril au 20 avril, vote sur festivalreflex.ch pour le prix du public vaudois
- Le 22 avril à 18h30, cérémonie de remise des prix avec projections des films lauréats

New Generation

New Generation offre la possibilité aux classes de cinéma suisses (école d'art, université, option cinéma ou art visuel des écoles secondaires...) de participer activement au Festival à distance avec un programme fait sur mesure.

En ligne :

- Informations supplémentaires [ici](#)
- Inscriptions à edu@visionsdureel.ch

Rendez-vous culture

Ces rendez-vous organisés en coopération avec [Pro Senectute](#) sont destinés au public senior : le visionnage individuel du film *Les Guérisseurs* est prévu, suivi d'un échange en petits groupes et en toute sécurité sur le film et sur l'édition 2021 du Festival, en présence de la réalisatrice Marie-Eve Hildbrand.

- Mardi 20 avril, 13h, 14h et 15h
- Inscription à evelyne.roth@vd.prosenectute.ch
- Tarif CHF 10.-

Les médias sont désormais invités à demander leur accréditation pour le Festival. L'accréditation presse donne accès, entre autres, à tous les films programmés. Des informations supplémentaires concernant les accréditations sont disponibles [en ligne](#).

Contact

Ursula Pfander, Responsable du bureau de presse

upfander@visionsdureel.ch

+41 79 628 22 71

Gloria Zerbinati, Attachée de presse internationale

gloria.zerbinati@gmail.com

+33 7 86 80 02 82


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de
vaud

 VILLE DE
NYON

 Région
de Nyon

 LOTERIE
ROMANDE