



Communiqué de presse
12 avril 2021, Nyon

La 52e édition de Visions du Réel débute jeudi 15 avril

Le film *Les Guérisseurs*, premier long-métrage de Marie-Eve Hildbrand, donnera le coup d'envoi de la 52e édition de Visions du Réel le jeudi 15 avril 2021. Pendant 10 jours, jusqu'au 25 avril, le Festival proposera 142 longs, moyens et courts métrages originaux de 58 pays. Repensée en version digitale pour assurer au public et professionnel.les un accès privilégié aux œuvres audacieuses et singulières sélectionnées, le Festival se déploie aussi dans les rues et salles de cinéma de Nyon et accueillera un large nombre de cinéastes, étudiant.es et professionnel.les en présentiel. Visions du Réel rend hommage à l'auteur, cinéaste et scénariste français Emmanuel Carrère. Les Ateliers 2021 de l'unique festival dédié au cinéma du réel en Suisse sont consacrés à Tatiana Huezo et Pietro Marcello.

82 films de la Sélection officielle seront présentés en première mondiale et 16 en première internationale. Avec 26 (co)productions helvétiques, le Festival s'affirme aussi cette année comme un partenaire essentiel de la création nationale. 41% des films sélectionnés ont été réalisés par des femmes, 31 films sont des premiers longs métrages.

Parmi les cinéastes et invité.es qui ont à ce jour confirmé leur présence à Nyon, citons d'abord Emmanuel Carrère (Invité d'honneur) et les réalisateur.ices de la Compétition Internationale Longs Métrages Tomasz Wolski (*1970*), David Herdies et Georg Götmark (*Bellum – The Daemon of War*), Aliaksei Paluyan (*Courage*), Liesbeth De Ceulaer (*Holgut*), Ahmet Necdet Cupur (*Les Enfants terribles*), Abdallah Al-Khatib (*Little Palestine – Diary of a Siege*), Svetlana Rodina et Laurent Stoop (*Ostrov – Lost Island*), Avi Mograbi (*The First 54 Years – An Abbreviated Manual for Military Occupation*) et Juan Martín Hsu (*The Moon Represents My Heart*).

Les films de la Compétition Burning Lights seront accompagnés par les réalisateur.ices Nikola Ilić et Corina Schwingruber Ilić (*Dida*), Stephen Loye (*Le Ventre de la montagne*), Stefan Pavlović (*Looking for Horses*), Aitziber Olaskoaga (*Non-Stop*), Elitza Gueorguieva (*Notre endroit silencieux*), Pacho Velez (*Searchers*), Philip Cartelli (*Slow Return*), Sebastian Mez (*The Great Void*), Pauline Julier (*Way Beyond*) ainsi que de Wouter de Raeve et Lietje Bauwens (*WTC A Love Story*).

Les cinéastes de la Compétition Nationale qui se rendront au bord du Lac Léman sont Sabine Bally (*À l'intérieur*), Maria Iorio et Raphaël Cuomo (*Chronicles of That Time*), Andrea Pellerani (*Dreaming an Island*), Valeria Mazzucchi (*L'Étincelle*), Marie-Eve Hildbrand (*Les Guérisseurs*), Pavel Borecký (*Living Water*), Fisnik Maxville (*Nostromo*), Frank Matter (*Parallel Lives*), Lesia Kordonets (*Pushing Boundaries*), Valerie Bäuerlein (*The Lunar Course of My Life*) et Marion Neumann (*The Mushroom Speaks*).

Les professionnel.les pourront participer à des projections exclusivement réservées aux personnes accréditées qui se tiendront du dimanche 18 avril au jeudi 22 avril dans les salles de cinéma de Nyon. D'autres rencontres et des tables rondes auront lieu sous forme hybride.

Autres invité.es présent.es au Festival international de cinéma Nyon : Thomas Imbach et Savina Neirotti (Jury Compétition Internationale Longs Métrages), Kamal Aljafari, Sergio Fant et Garbiñe Ortega (Jury Burning Lights), Anna Berthollet, Julie Frères et Diana Tabakov (Jury Compétition Nationale).

VdR-Industry constitue une importante plateforme de mise en réseau et soutient des projets de films à toutes les étapes de leur développement. Son programme en ligne inclura également un large spectre d'invité.es, parmi lesquel.les Tabitha Jackson (Directrice artistique du Festival de Sundance), Carlo Chatrian (Directeur artistique de la Berlinale), Hédi Zardi (CEO de la maison de production et de ventes Luxbox), Jason Ishikawa (Sénior executive chez Cinetic Media), les cinéastes Sébastien Lifshitz, Vitaly Mansky et Gaston Solnicki, les producteur.rices Myriam Sassine (About Productions), Eugenia Mumenthaler et David Epiney (Alina Films) ou encore Orwa Nyrabia (Directeur artistique de IDFA et producteur), qui prendront part aux Industry Talks. Parallèlement, des représentant.es de chaînes de télévision du monde entier, des producteur.rices et distributeur.rices nationaux et internationaux, des représentant.es de très nombreux festivals internationaux (parmi lesquels Venise, Cannes, Marrakech, Dok Leipzig, Mar del Plata, DMZ en Corée du sud, etc.) participeront au VdR-Pitching et au VdR-Work in Progress. Enfin, la branche suisse se retrouvera pour différentes activités et notamment pour le désormais traditionnel Forum du documentaire et de l'audiovisuel qui comptera sur la présence de l'Office fédéral de la culture, de la Zürcher Filmstiftung ou encore de Play Suisse.

Contact

Ursula Pfander, Responsable du bureau de presse
upfander@visionsdureel.ch
+41 79 628 22 71

Gloria Zerbinati, Attachée de presse internationale
gloria.zerbinati@gmail.com
+33 7 86 80 02 82

Plus d'information: www.visionsdureel.ch
52^e édition de Visions du Réel: 15 au 25 avril 2021


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de
vaud

 VILLE DE
NYON

 Région
de Nyon

 LOTERIE
ROMANDE