

# LES SCOLAIRES DU RÉEL



**Visions du Réel s'ouvre aux classes  
Du 27 avril au 1<sup>er</sup> mai 2020 à Nyon**

Considéré comme l'un des plus importants festivals européens dans le domaine de la production documentaire, Visions du Réel offre aux élèves romands la possibilité de vivre l'expérience culturelle d'un festival de cinéma et de découvrir des œuvres documentaires de qualité souvent absentes des grands écrans. L'offre des Scolaires du Réel est double et comprend, à choix, la projection d'un documentaire avec accompagnement pédagogique, ou un forfait journalier au Festival.



## **OPTION A :**

### **PROJECTION AVEC ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE**

Visions du Réel propose aux élèves d'assister à des projections de films sélectionnés spécialement pour eux, en présence de professionnelles du cinéma ou de membres de l'équipe du film.

#### **DÉROULEMENT**

La projection dure environ 90 minutes et se déroule en trois temps :

- Présentation du film par un.e animateur.trice. (5 - 10 minutes)
- Projection du film. (45 – 60 minutes)
- Échanges et discussions, modérés par un.e animateur.trice, entre les élèves et les invité-e-s. (15 – 20 minutes)

#### **LIEU**

Théâtre de Marens, Nyon (5 minutes à pied depuis la gare de Nyon). Le Festival donne rendez-vous aux classes 10 minutes avant le début de la projection.

#### **TARIF**

La projection coûte CHF 7.00 par élève et les enseignant.e.s sont invité.e.s. Il est possible, pour le même prix, de visionner un film de la programmation officielle 2019.

## **OPTION B : UNE JOURNÉE AU FESTIVAL**

Visions du Réel propose aux élèves de découvrir, le temps d'une journée, une sélection de films du réels et l'atmosphère d'un Festival de cinéma. En collaboration avec le Festival, les classes élaborent leur programme journalier de films et d'activités selon les propositions ci-dessous :

- Une projection avec accompagnement pédagogique
- Des films de la programmation officielle 2020 (dévoilée en mars 2020)
- Un moment d'échanges autour de leur expérience au festival avec la responsable de la participation culturelle.

#### **LIEUX**

Différentes salles de projections du Festival

#### **TARIF**

CHF 20.00 par élève pour une carte journalière au Festival, comprenant toutes les offres listées ci-dessus. Les enseignant.e.s sont également invité.e.s.

Pour l'option A, nous proposons aux classes de Secondaire II un diptyque composé de deux court-métrages abordant des questions liées à la jeunesse et la construction de soi dans des quartiers de périphéries.

### **« Akaboum » de Manon Vila**

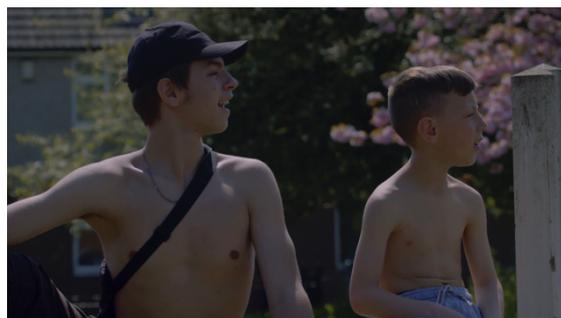
Film en français, durée 30 minutes



En banlieue parisienne, un groupe d'adolescents erre à la recherche d'une « rave party ». L'architecture périphérique de la ville défile comme le décor d'une aventure rétro futuriste qui aurait mal tournée. La banlieue parisienne se révèle alors comme étant la scène d'un projet politique échoué, qui n'a fait qu'intensifier les différences entre les quartiers défavorisés et le centre de la ville. Pourtant, la jeunesse filmée par Manon Vila n'est pas une jeunesse vaincue. Elle est forte, fière, intelligente et pleine d'espoir. Avec une liberté poétique très étonnante, « Akaboum » remet en question le discours officiel sur l'héritage colonial et l'exclusion sociale. Un film qui bouscule les stéréotypes établis autour de la notion de périphérie.

### **« City of Children » de Arantxa Hernández Barthe**

Film en anglais, sous-titré en français, durée 16 minutes



À quoi ressemble le quotidien de celles et ceux qui grandissent en périphérie ? Comment la notion d'avenir est-elle envisagée ? Avec un sens aigu de l'observation, Arantxa Hernández Barthe dresse le portrait d'un quartier défavorisé du nord de l'Angleterre à travers ses adolescents – qui passent leur temps à déambuler dans les rues. Une fresque contemporaine incisive et pleine d'espoir.



## INFORMATIONS PRATIQUES ET CONTACT

Dates et horaires des projections de l'option A :

Lundi 27 avril, 8h15-9h45 et 10h15-11h45  
Mardi 28 avril, 8h15-9h45 et 10h15-11h45  
Mercredi 29 avril, 8h30-10h00 et 10h30-12h00  
Jeudi 30 avril, 8h30-10h00 et 10h30-12h00  
Vendredi 1<sup>er</sup> mai, 8h30-10h00 et 10h30-12h00

### POUR VOUS INSCRIRE

Il suffit de prendre contact avec Virginie Portier par mail ou par téléphone afin de réserver vos places pour les différentes formules proposées.

### Le Festival se déplace !

Sur demande, des projections peuvent être organisées à la date qui vous convient, dans le cinéma ou l'établissement de votre choix.

### Contact

Virginie Portier  
Responsable de la participation culturelle

Place du Marché 2  
CH-1260 Nyon  
[vportier@visionsdureel.ch](mailto:vportier@visionsdureel.ch)  
+ 41 22 365 44 55  
[www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)