



Pressemitteilung
26. März 2020, Nyon

Visions du Réel verstärkt seinen Stiftungsrat

Kurz vor der virtuellen Festivalausgabe von 17. April bis 2. Mai 2020 nimmt Visions du Réel wichtige personelle Änderungen vor und wählt vier qualifizierte Frauen in seinen Stiftungsrat. Damit verstärkt er seine Kompetenz und bestätigt sein Engagement im Kinobereich wie auch in der Geschlechterparität, zu der er sich mit der Unterzeichnung der SWAN-Charta im April 2019 verpflichtet hat.



Irène Challand, Pauline Gygax, Sonia Weil, Cornelia Seitler

Die vier neugewählten Mitgliederinnen des Stiftungsrats, Irène Challand, Pauline Gygax, Sonia Weil und Cornelia Seitler, sind allesamt wichtige Persönlichkeiten in der Schweizer Kultur- und Medienlandschaft.

Irène Challand, Verantwortliche des Bereichs 'Valeur Publique' in der SRG-Generaldirektion, war bis 2018 für den Dokumentarfilmbereich verantwortlich. Zu ihren Errungenschaften gehören unter anderem das Einführen von neuen Strategien in den Bereichen Programmation und Koproduktion, sowie die Verbindung zwischen Produzenten und unabhängigen Filmschaffenden im In- und Ausland zu verstärken.

Die Produzentin Pauline Gygax (*Ma vie de Courgette*, *Les Gardiennes*, *Les Grandes Ondes*), Beirätin von SWAN, ist Mitbegründerin von Rita Productions und Bandita Films. Sie ist Mitglied der César-Akademie, der Schweizer Filmakademie und der Europäischen Filmakademie. Engagiert für die Repräsentativität von Frauen in der Industrie, ist sie Gründungsmitglied der GIFF-Stiftung.

Sonia Weil, ursprünglich aus Basel, arbeitet als selbstständige Management-Beraterin im Bereich Human Resources. Sie ist Stiftungsrätin im Conservatoire de l'Ouest vaudois, Mitglied der Association des Amis du Château de Prangins und der Association Journée des Arts in Nyon.

Partenaire principal Partenaire média Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC

Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de
vaud

 VILLE DE
NYON

 Région
de Nyon

 LOTERIE
ROMANDE

Cornelia Seitler ist eine der herausragendsten Deutschschweizer Produzentinnen. Zusammen mit ihrer Co-Gesellschafterin Brigitte Hofer leitet sie die Zürcher Firma Maximage, die Filme wie *Above and Below*, *Köpek*, *The End of Time*, *Heimatklänge* oder *Isola* hervorgebracht hat. Sie ist auch Vorstandsmitglied von GARP und sorgt bei Visions du Réel für eine Verstärkung der Deutschschweiz.

Der neue Stiftungsratspräsident Raymond Loretan freut sich «über die neue Zusammensetzung des Stiftungsrates, welche dem Festival in seinem 51. Jahr neuen Schub verleihen wird und die künstlerische Leiterin Émilie Bujès wie auch die operative Direktorin Martine Chalverat noch effizienter unterstützen kann. Vor einem Jahr hat Visions du Réel die Charta von SWAN unterzeichnet, und bereits heute erfüllt das Festival deren Vorgaben sowohl in der Direktion, in den Abteilungen, in den Jurys, in der Auswahlkommission und nun auch im Stiftungsrat.»

Mitglieder der Stiftungsrat

Raymond Loretan, Präsident
Andreas Bachmann-Helbling
Lionel Baier
Irène Challand
Guillaume Etier
Pauline Gygax
Bernadette Nelissen
Gilles Pache
Yvan Quartenoud
David Rihs
Cornelia Seitler
Olivier Thomas
Sonia Weil

Die Charta von SWAN

Die Charta von SWAN setzt sich zum Ziel, die Stellung der Frau im Kinobereich in den Auswahl- und Programmkommissionen sowohl national wie international zu fördern. Sie erstellt und veröffentlicht dazu verlässliche Gender-Statistiken. Im April 2019 hat Visions du Réel die SWAN-Charta unterzeichnet und seither die Transformation im Hinblick auf eine paritätische Vertretung in seinen Gremien vollzogen. Nach nur einem Jahr erfüllt Visions du Réel die SWAN-Vorgaben sowohl in der Direktion, in den Abteilungen, in den Jurys, in der Auswahlkommission und nun auch im Stiftungsrat. Die Wahl der vier neuen Stiftungsrätinnen zeigt das Engagement des Festivals zugunsten der Ziele von SWAN.

Kontakt

Raymond Loretan, Président
Raymond.loretan@gmail.com
+41 79 776 2040

Caroline Stevens, Presseattaché
cstevens@visionsdureel.ch
+41 79 759 95 11
+41 22 365 44 55

Weitere Informationen: <https://www.visionsdureel.ch/de>

51. Ausgabe von Visions du Réel: 17. April — 2. Mai 2020