

TOUS LES ARTICLES DE LA THÉMATIQUE

**SE LOGER, GALÈRE À PERPÉTUITÉ ?** Comment réussir à bien se loger sur La Côte

🕒 11.04.2019, 16:00

## Visions du réel: ce qu'il reste à voir du 50e

PREMIUM



La soirée de clôture aura lieu vendredi soir. Mais l'ensemble des films primés seront rediffusés le samedi. Michel Perret

PAR ANTOINE GUENOT

**CULTURE** La 50e édition du festival de cinéma se terminera samedi, au lendemain de la grande soirée de clôture. Voici ce qu'il ne faut pas rater avant le clap de fin.

Après un peu plus d'une semaine de festival, Visions du réel se prépare à tirer la prise. Officiellement, la 50e édition se terminera samedi mais c'est ce vendredi soir, au Théâtre de Marens, qu'aura lieu sa cérémonie de clôture.

Au programme, l'annonce des films primés (à retrouver sur [lacote.ch](http://lacote.ch) dès 21h) et la projection de l'excellent «We will remember them» de la Belge Annabel Verbeke. La séance, à Marens, est d'ores et déjà complète mais le film est aussi projeté à la Grande Salle (salle communale de Nyon) ce même soir à 20h30. Et il reste des billets.

Le pitch? A Ypres, petite ville belge, l'on commémore quotidiennement la Grande Guerre. Car la localité, lors de la bataille des Flandres, s'était retrouvée rayée de la carte par les combats. Annabel Verbeke, originaire de celle-ci, porte un regard drôle et parfois décalé sur ce qui prend parfois des allures de «Disneyland mémoriel». La suite de la soirée se déroulera au Bar du réel, avec le label genevois Cheptel Records aux platines, jusqu'à 4h du matin.

### Les films primés rediffusés

Ce vendredi toujours, c'est également la dernière occasion de voir la rétrospective sur l'émission emblématique de la RTS «Temps Présent». Comme le festival, cette dernière fête cette année ses 50 ans. Deux épisodes sont au programme de la séance, prévue au Théâtre de Marens à 14h15. «Propre en ordre» (1982), d'abord, qui s'intéresse à la légendaire propreté suisse. Puis «La Bonne conduite» (2000) de Jean-Stéphane Bron, qui explore la relation entre Suisses et étrangers lors de cours d'auto-école.

Samedi, l'ensemble des films qui auront été primés le vendredi soir seront rediffusés de 10h30 à 20h. Il reste encore des billets pour l'ensemble de ces séances. La journée se terminera non pas au Bar du réel – qui aura été fermé la veille – mais à la Parenthèse. Avec un concert de la folkeuse américaine Laura Gibson, dès 22h.

**En savoir plus :** [www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)