



Le Quotidien de la Côte
1260 Nyon 1
022/ 994 41 11
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'245
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 832.044
N° d'abonnement: 1092279
Page: 3
Surface: 35'985 mm²

Visions du réel accueille toujours plus de spectateurs



La réalisatrice Shengze Zhu a été saluée pour l'originalité de son film «Another Year»: en trois heures, 13 plans fixes répartis sur un an. CÉDRIC SANDOZ

NYON Un public toujours plus nombreux pour cette 47^e édition qui a honoré un film chinois.

«Nous commençons à avoir des problèmes de salles!» Claude Ruey, président de Visions du réel, était très content de l'audience de cette 47^e édition dont le palmarès a été dévoilé vendredi soir. Pas moins de 39 000 festivaliers ont été comptabilisés alors qu'en 2011, 21 000 spectateurs étaient dénombrés. Cette année, plus de 30 projections se sont faites à guichets fermés.

Des progressions qui, selon Claude Ruey, s'expliquent par la stratégie mise en place ces dernières années d'ancrer davantage la manifestation dans le tissu local, avec des initiatives concluantes comme à Gland; une ville qui bénéficie depuis deux ans d'une programmation. Ou encore l'augmentation de 10% des scolaires qui ont fré-

quenté l'espace jeunesse, grâce à des contacts solides avec les écoles. «Il y a encore à défricher, mais petit à petit nous y arrivons», assure Claude Ruey

A la présence plus importante du public s'ajoute celle des professionnels: en 2015, ils étaient 1300 contre 1800 cette année. Avec des répercussions sur le tissu économique local, notamment dans le domaine de l'hôtellerie, comme le confirme le directeur de Nyon Région Tourisme, Didier Miéville.

Des professionnels à qui Luciano Barisone, le directeur du festival, avait concocté une programmation comportant 180 films provenant de 49 pays, dont 116 premières mondiales et internationales. Au terme d'une



Le Quotidien de la Côte
1260 Nyon 1
022/ 994 41 11
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'245
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 832.044
N° d'abonnement: 1092279
Page: 3
Surface: 35'985 mm²



«Le festival est la partie émergée d'un iceberg, l'organisation la partie immergée.»

CLAUDE RUEY PRÉSIDENT DE VISIONS DU RÉEL

semaine intense, la remise des prix, vendredi soir, a honoré des cinéastes exigeants.

«La rencontre est la base de tout»

Le Sesterce d'or a été attribué au film «Another Year» de la réalisatrice chinoise Shengze Zhu. A travers 13 dîners, elle apporte son regard sur l'évolution de son pays. Le prix du public Ville de Nyon a été remis au film d'ouverture du festival, «Presenting Princess Shaw», de Ido Haar, qui

raconte la rencontre, via le Net, entre une chanteuse américaine et un musicien du web. «La rencontre est la base de tout. La rencontre permet de se connaître et se reconnaître, de faire l'expérience du monde», conclut ainsi Luciano Barisone. Un directeur qui va très vite repartir à la recherche de nouvelles pépites. **MCF**

GALERIE PHOTOS+



Retrouvez plus de photos sur

- iPad La Côte
- e-paper
- site internet

INFO+

Palmarès

La liste complète des films primés est à retrouver sur lacote.ch