



Genève

Le Courrier  
1211 Genève 8  
022/ 809 55 66  
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 7'550  
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 832.044  
N° d'abonnement: 1092279  
Page: 4  
Surface: 10'972 mm<sup>2</sup>

## EN BREF

### VISIONS DU REEL

## Le Prix Perspectives d'un doc remis à Francis Reusser

Francis Reusser est le lauréat du prix Perspectives d'un doc, attribué samedi dans le cadre du Festival Visions du Réel à Nyon (VD). Doté de 10 000 francs, il servira à financer un film sur la mémoire personnelle du cinéaste, entre grande et petite histoire. Le jury, qui a examiné sept projets, a retenu à l'unanimité le projet «Echanges», de Francis Reusser. Le prix a été remis pour la neuvième fois au lauréat samedi dans le cadre de la soirée Visions du Réel/RTS, a indiqué celle-ci dans un communiqué. Sorte de saga à la première personne, ce projet «saisira la mémoire en vrac du cinéaste, s'immergera dans un vrai bazar de vécu, de Presley à Ramuz, de Céline à Duras, de Zermatt à la Palestine, du cinéma d'hier à celui d'aujourd'hui», précise le communiqué. Francis Reusser, né en 1942 à Vevey, est notamment l'auteur des films *Derbo-rence* (1984), *La Guerre dans le haut pays* (1999), *Ma nouvelle Héloïse* (2012) et *La Terre promise* (2014). Il a aussi fondé avec le spécialiste de l'histoire du cinéma François Albers la section audiovisuelle de l'Ecole supérieure d'art visuel (aujourd'hui Head) à Genève. ATS