

visions du réel

50^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE CINÉMA NYON

VISIONS DU RÉEL
PLACE DU MARCHÉ 2
CH-1260 NYON
SUISSE

www.visionsdureel.ch

MEDIENMITTEILUNG
28. März 2019, Nyon (Schweiz)

DIE VORERÖFFNUNG VON VISIONS DU RÉEL AM 4. APRIL STEHT IM ZEICHEN VON TOMATEN, KLASSISCHER MUSIK UND WIDERSTAND

Der Startschuss der 50. Ausgabe von Visions du Réel fällt mit dem Film *When Tomatoes Met Wagner*, bei dem die Griechin Marianna Economou Regie führte. Er wird im Rahmen der Voreröffnung des Festivals am Donnerstag, 4. April, um 19.30 Uhr im Théâtre de Marens und um 20.00 Uhr im Grande Salle gezeigt. Die Vorführungen werden von der Stadt Nyon und von Visions du Réel kostenlos angeboten, Reservierung obligatorisch unter www.visionsdureel.ch.

When Tomatoes Met Wagner zwischen Widerstand und Neuerfindung

Vor dem Hintergrund der Wirtschaftskrise und der Landflucht beginnen zwei Cousins mit der Produktion von Tomaten. Dabei verlassen sie sich auf die Unterstützung durch die Grossmütter des Dorfes sowie die Musik von Richard Wagner. Eine bittersüsse Komödie, die fest in unserer Zeit verankert ist und eine moderne Geschichte über die Neubelebung von ländlichen Gegenden und die Neuerfindung des Zusammenlebens im Zeitalter der Globalisierung erzählt. Der Film wird am Donnerstag, 4. April, um 19.30 Uhr im Théâtre de Marens und um 20.00 Uhr im Grande Salle gezeigt. Die Vorführungen werden von der Stadt Nyon und von Visions du Réel kostenlos angeboten, Reservierung obligatorisch unter www.visionsdureel.ch. Am Mittwoch, 10. April, ist der Film zudem im Théâtre de Grand-Champ in Gland zu sehen. www.visionsdureel.ch/2019/film/when-tomatoes-met-wagner

Party Party – Partynächte bei Visions du Réel

Nach dem Vorjahreserfolg finden im Rahmen von Visions du Réel auch dieses Jahr wieder zahlreiche Partys statt, mit noch mehr guter Musik, die bis in die Morgenstunden dauert. Die Party-Termine: Freitag, 5. April, ab 22 Uhr Oriental Groove mit Ramin & Reda und Electro Performance von Obertonstruktur der Kaulquappe. Am Samstag, 6. April, sorgen Bongo Joe und am Sonntag, 7. April, das Kollektiv Hapax 21 für Stimmung. Die ganze Woche über stehen Konzerte und DJ-Sets auf dem Programm, am Mittwoch, 10. April, findet das Filmmusikkonzert der Band Fitzcarraldo aus Nyon im Temple de Nyon statt. Ein weiteres Highlight ist der Karaoke-Abend mit Yacine Nemra, der mittlerweile Kultstatus erlangt hat. Wie im vergangenen Jahr stehen im La Parenthèse in Nyon und im Théâtre de Grand-Champ in Gland mehrere Konzerte auf dem Programm. www.visionsdureel.ch/festival/infos-pratiques/soirees

Alain Berset und Nuria Gorrite sind Gäste des Eröffnungsabends am Freitag, 5. April

Zur Feier der 50. Ausgabe empfängt Visions du Réel zahlreiche hochrangige Gäste, allen voran Bundesrat Alain Berset und die Waadtländer Regierungspräsidentin Nuria Gorrite, die bei der Eröffnungsfeier am Freitag, 5. April, das Wort ergreifen werden. Zur Eröffnung wird der Film *Gods of Molenbeek* der finnischen Regisseurin Reetta Huhtanen erstmals in der Schweiz gezeigt. Der Film erzählt eine schöne Geschichte von Freundschaft, in der die Kindheit das Königreich der Sinnsuche ist, vor dem Hintergrund der Spannungen nach den Terroranschlägen von Paris und Brüssel. Im Anschluss daran findet im Village du Réel ein von Les Vins de Nyon gesponserter Umtrunk statt. Der Film *Gods of Molenbeek* ist zudem auch am Freitag, 5. April, um 20.00 Uhr im Grande Salle, und am Samstag, 6. April, um 16.00 Uhr im Théâtre de Grand-Champ in Gland zu sehen. www.visionsdureel.ch/2019/film/gods-of-molenbeek

Das komplette Programm finden Sie hier:
www.visionsdureel.ch/festival/programme

Kontakt: Beat Glur, bglur@visionsdureel.ch, +41 79 333 65 10

PARTENAIRE PRINCIPAL

la Mobilière

PARTENAIRE MÉDIA

SRG SSR

PARTENAIRE INSTITUTIONNELS

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral de la culture OFC
Direction du développement et de la coopération DDC

canton de
vaud

VILLE DE
NYON

LOTÉRIE
ROMANDE