

visions du réel

50^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE CINÉMA NYON

VISIONS DU RÉEL
PLACE DU MARCHÉ 2
CH-1260 NYON
SUISSE

www.visionsdureel.ch

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

5 avril 2019, Nyon (Suisse)

EMBARGO 5 AVRIL 20:00

SALLE COMBLE POUR L'OUVERTURE DE LA 50^e ÉDITION DE VISIONS DU RÉEL

C'est devant une salle comble qu'a débuté la 50^e édition du Festival international de cinéma de Nyon par la projection d'un film commémoratif réalisé par Mariama Balde et retraçant 50 ans de présence à Nyon. Puis le Conseiller fédéral Alain Berset, la présidente du Conseil d'État vaudois Nuria Gorrite ainsi que le syndic de Nyon Daniel Rosselat ont lancé cette 50^e édition en compagnie du président du Festival, Claude Ruey et de la directrice artistique Emilie Bujès. Hommage a été rendu en début de cérémonie aux anciens présidents et directeurs du Festival. Le public était au rendez-vous pour la Cérémonie et fête d'ouverture, ainsi que la projection du film *Gods of Molenbeek* de la réalisatrice finlandaise Reetta Huhtanen.

Invités prestigieux à la Cérémonie et fête d'ouverture

Président exécutif du Festival depuis 10 ans, Claude Ruey a évoqué les piliers du Festival : « Liberté d'expression, ouverture au monde, cinéma de qualité, voilà qui fait le succès de Visions du Réel, depuis 50 ans. » Un succès qu'a salué le syndic de la Ville de Nyon Daniel Rosselat en déclarant : « Visions du Réel est le rendez-vous du printemps pour la population locale ! » La présidente du conseil d'État vaudois Nuria Gorrite a expliqué ce « formidable succès de Visions du Réel » par la profondeur d'immersion du cinéma documentaire : « il permet aux gens d'élargir leurs points de vue et d'inscrire leur capacité de jugement dans la nuance, renforçant ainsi cette culture citoyenne si essentielle au bon fonctionnement de notre démocratie. » Le Conseiller fédéral Alain Berset a de son côté mis en avant l'aspect nécessaire et presque thérapeutique du cinéma du réel. « En s'évadant dans la réalité d'autrui l'on parvient grâce au cinéma à prendre conscience de sa propre réalité pour oublier ses peurs et calmer ses angoisses. » Et d'ajouter : « En l'état du monde, il y a fort à parier que les conditions soient durablement installées pour que les spectateurs continuent d'affluer à Nyon et que Visions du Réel grandisse encore. » Une conclusion que partage la Directrice artistique Emilie Bujès qui a rappelé à quel point « le cinéma du réel, dans une définition aussi large et ouverte que possible, est un langage cinématographique inspiré, déterminé, majeur. »

Gods of Molenbeek, un film à hauteur d'enfant

Le public a découvert en première suisse *Gods of Molenbeek*, le film de la réalisatrice finlandaise Reetta Huhtanen projeté lors de la Cérémonie et fête d'ouverture. Filmé à hauteur d'enfant, *Gods of Molenbeek* offre une belle histoire d'amitié entre Aatos, un petit garçon qui aimerait avoir un dieu et son meilleur copain Amine qui est musulman, avec en arrière-plan la tension qui suit les attentats terroristes de Paris et Bruxelles. Le film a été suivi d'un verre de l'amitié offert par les Vins de Nyon au Village du Réel et la fête s'est poursuivie à la Parenthèse avec l'Alternative Indie Folk du groupe Small Feet et au Village du Réel avec les DJs Ramin & Reda et Obertonstruktur der Kaulquappe.

www.visionsdureel.ch/2019/film/gods-of-molenbeek

Plongée dans l'histoire du Festival avec la section Cinquante

Conçue comme une carte blanche aux anciens Directeurs et Directrice artistiques du Festival, la section Cinquante rassemble neuf films sélectionnés par Moritz de Hadeln, Erika de Hadeln, Jean Perret et Luciano Barisonne parmi les œuvres ayant marqué leurs époques respectives à la tête du Festival. « Il a semblé naturel et opportun d'inviter pour ce jubilé celle et ceux ayant bâti l'histoire du Festival » souligne Emilie Bujès. Également dans le cadre de cette section Cinquante, des épisodes des *Histoire(s) du cinéma* de Jean-Luc Godard seront disséminés après certaines séances et la réalisatrice suisse Mariama Balde a réalisé un court métrage inédit à partir d'images d'archives, présenté lors de la Cérémonie et fête d'ouverture. Court métrage : http://bit.ly/VdR2019_50ans

Section Cinquante : www.visionsdureel.ch/festival/programme-2019/cinquante

Retrouvez l'ensemble du programme sur : www.visionsdureel.ch/festival/programme

Contact : Cécile Racine, cracine@visionsdureel.ch +41 79 369 22 10

PARTENAIRE PRINCIPAL

la Mobilière

PARTENAIRE MÉDIA

SRG SSR

PARTENAIRE INSTITUTIONNELS

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral de la culture OFC
Direction du développement et de la coopération DDC

canton de
vaud

VILLE DE
NYON

LOTÉRIE
ROMANDE