

Le Prix Perspectives d'un Doc remis ce soir à Daniel Wyss pour son projet *Atterrissage forcé*.

Genève, le 26 avril 2014 – Le jury du Prix Perspectives d'un Doc, réuni ce matin à la Colomnière, dans le cadre du festival Visions du Réel (Nyon), a décerné le montant de CHF 10.000 au projet de film documentaire *Atterrissage forcé* de Daniel Wyss (Climage).

Sept projets ont été « pitchés » ce matin devant le jury du Prix Perspectives d'un Doc (Anita Hugli, Gilles Pache, Irène Challand, Gaspard Lamunière, Antoine Duplan et Laurent Huguenin).

Parmi eux, *Atterrissage forcé* a fait l'unanimité, Daniel Wyss choisissant d'explorer une page singulière et encore méconnue de l'histoire suisse.

En mai 2014, le Congrès américain décernera la médaille du Prisonnier de Guerre à 157 vétérans de la Seconde Guerre mondiale. Parmi ces hommes, certains ont été internés en Suisse, dans le terrible Centre de détention punitive de Wauwilermoos (LU), dirigé par le fasciste André Béguin. C'est leur histoire qu'évoquera le film, racontée par ceux qui ont survécu à l'enfer.

Le montant de ce prix permettra à l'équipe du film de s'atteler à l'important travail de recherches et de repérages qu'il nécessite, en Suisse et aux Etats-Unis, et d'avancer plus aisément vers sa phase de réalisation.

Atterrissage forcé se voit donc attribuer le prix Perspectives d'un Doc 2014, remis au lauréat, ce soir, par Gilles Marchand, directeur de la RTS, à 19 h 30, au Théâtre de Marens (Nyon), dans le cadre de la soirée RTS / Visions du Réel.

Ce soutien à la création documentaire consolide, pour la 7^{ème} année consécutive, les liens déjà étroits existants entre le Festival et la RTS.

Daniel Wyss est né à Quito en 1978, il est double-national suisse et équatorien. Il étudie pendant 2 ans l'histoire et l'esthétique du cinéma à l'Université de Lausanne, travaille ensuite comme monteur et caméraman pour le Service Audiovisuel de l'EPFL, entre 1999 et 2002. En parallèle, il réalise plusieurs court métrages, puis passe au documentaire. Depuis 2004, il collabore avec l'association Climage.

Histoire Vivante diffusera son dernier film en date, *La barque n'est pas pleine*, dimanche 18 mai 2014 à 20 h 55, sur RTS Deux.

Un documentaire qui revient sur l'accueil glacial réservé par la Suisse aux réfugiés chiliens de 1973, après que Pinochet a renversé le gouvernement Allende.