

SECTIONS

- COMPÉTITION INTERNATIONALE LONGS MÉTRAGES
- COMPÉTITION BURNING LIGHTS
- COMPÉTITION NATIONALE
- COMPÉTITION INTERNATIONALE MOYENS & COURTS MÉTRAGES
- GRAND ANGLE
- LATITUDES
- OPENING SCENES
- MAÎTRE DU RÉEL CLAIRE SIMON
- ATELIER ROBERT GREENE
- ATELIER PHILIP SCHEFFNER
- FOCUS SERBIE
- DOC ALLIANCE SELECTION
- PROJECTIONS SPÉCIALES

*PROJECTIONS EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS/TRICES
 *SCREENINGS IN THE PRESENCE OF THE FILMMAKER(S)

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	00	
VENDREDI 13.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)					CLOSER TO GOD → p.35 *			NI D'ÈVE, NI D'ADAM... → p.38 *							
	THÉÂTRE DE MARENS											CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OF FATHERS AND SONS → p.57 *				
	CAPITOLE LEONE					SHOOTING CROWS → p.49 * STANDBY PAINTER → p.50 *			PAMPARIOS → p.27 *							
	CAPITOLE FELLINI					JURISTIC BODIES → p.83 A/C → p.82		HEAVENS → p.87 DRAGON WENDE - WEST BERLIN → p.86								
	SALLE COLOMBIÈRE						ROBERT GREENE SHORTS → p.80			LORELLO AND BRUNELLO → p.63 *						
	USINE À GAZ															
VILLAGE DU RÉEL															PARTY PARTY!	
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND																
SAMEDI 14.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)				ALMOST NOTHING → p.14 *		BARSTOW, CALIFORNIA → p.15 *		DE CENDRES ET DE BRAISES → p.26 *		À L'INFINI → p.14 *		SILVANA → p.58 *			
	THÉÂTRE DE MARENS	LANTERNE MAGIQUE ON S'ACCORDE ? → p.95			OLD MARINE BOY → p.57 *		OVER THE LIMIT → p.57 *		3e SCÈNE - OPÉRA NATIONAL DE PARIS → p.94		LA SÉPARATION DES TRACES → p.36 *		GOTTHARD - ONE LIFE, ONE SOUL → p.95			
	CAPITOLE LEONE				NI D'ÈVE, NI D'ADAM... → p.38		LIBELLULA GENTILE FABIO PUSTERLA, THE POET... → p.37 *		LIFE OUT HERE, HAS IT BEEN... → p.46 *		LA POLICE → p.74 RÉCRÉATIONS → p.75		SISTERS → p.30 *			
	CAPITOLE FELLINI							TOWARD SILENCE → p.53 * THE TIME WE HAVE LEFT → p.52 *		OWNING THE WEATHER → p.79			LORELLO AND BRUNELLO → p.63			
	SALLE COLOMBIÈRE								CLOSER TO GOD → p.35		PAMPARIOS → p.27			FACING THE BEAST → p.44 * OURS IS A COUNTRY... → p.49 *		
	USINE À GAZ			SOUTHERN BELLE → p.92			L'HISTOIRE DU COCHON (EN NOUS) → p.63 *		IN THE OPEN → p.63 *				SHOOTING CROWS → p.49 STANDBY PAINTER → p.50			
VILLAGE DU RÉEL		MORNING TALKS													PARTY PARTY!	
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND						TIME TRIAL → p.58 *		HAPPY WINTER → p.56 *			CÉRÉMONIE D'OUVERTURE À GLAND LADIES → p.37 *					
DIMANCHE 15.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)		BARSTOW, CALIFORNIA → p.15		LA SÉPARATION DES TRACES → p.36		LOS FANTASMAS DEL CARIBE ? → p.18 *		AMAL → p.62 *		THINKING LIKE A MOUNTAIN → p.21 *		ARE YOU SLEEPING, BROTHER JAKOB ? → p.62 *			
	THÉÂTRE DE MARENS		TO BE CONTINUED → p.58		LADIES → p.37 *			GENESIS 2.0 → p.16 *			WHERE ARE YOU, JOÃO GILBERTO ? → p.39 *		HAPPY WINTER → p.56 *			
	CAPITOLE LEONE		SISTERS → p.30		À L'INFINI → p.14		UNE FILLE DE OUESSANT → p.53 * THE NIGHT WE FELL → p.51 *		RAILWAY MEN → p.29 *		A BRIGHT LIGHT - KAREN AND THE PROCESS → p.24 *		WHEN THE WAR COMES → p.64 *			
	CAPITOLE FELLINI					LIFE OUT HERE, HAS IT BEEN... → p.46 KEV → p.45		FACING THE BEAST → p.44 OURS IS A COUNTRY... → p.49		KATI WITH AN I → p.79		SOLES DE PRIMAVERA → p.88 * / THE LIGHTNESS OF A... → p.88 / GORA → p.86 *		TOWARD SILENCE → p.53 THE TIME WE HAVE LEFT → p.52		
	SALLE COLOMBIÈRE												ABOVE 592 METRES → p.42 * THE ABSENCE OF... → p.50 *		I SIGNED... → p.45 * / KROPOTKIN → p.46 * / ON DESTRUCTION... → p.48 *	
	USINE À GAZ					DE CENDRES ET DE BRAISES → p.26		ENTREPRENEUR → p.62 *		THE HALFMOON FILES → p.83			CHJAMI È RISPONDI → p.94		LITTLE RED RIDING HOOD → p.87 THE CAVIAR CONNECTION → p.88 *	
VILLAGE DU RÉEL		MORNING TALKS													PARTY PARTY!	
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND		CÉLÉBRATION OECUMÉNIQUE → TEMPLE DE NYON				OF FATHERS AND SONS → p.57		LE PRINTEMPS DU JOURNALISME → p.96		ELDORADO → p.94			OVER THE LIMIT → p.57 *			
LUNDI 16.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)		GENESIS 2.0 → p.16		WHERE ARE YOU, JOÃO GILBERTO ? → p.39		DIS FOR DIVISION → p.15 *		CURSED DAYS → p.26 *		STORIES OF THE HALF-LIGHT → p.20 *				THE OTHER SIDE OF EVERYTHING → p.88 *	
	THÉÂTRE DE MARENS							ENTREPRENEUR → p.62		GOLDEN DAWN GIRLS → p.56 *				SOIRÉE MAÎTRE DU RÉEL LES BUREAUX DE DIEU → p.74 *		
	CAPITOLE LEONE		THINKING LIKE A MOUNTAIN → p.21		LOS FANTASMAS DEL CARIBE → p.18		THE STILL LIFE OF HARLEY PROSPER → p.31 *		CHACO → p.34 *			MUDANZA... → p.48 * ALONE WITH ANNA → p.42 *		EVERY TEAR → p.43 * REMAPPING THE... → p.49 *		
	CAPITOLE FELLINI					UNE FILLE DE OUESSANT → p.53 THE NIGHT WE FELL → p.51		ABOVE 592 METRES → p.42 THE ABSENCE OF... → p.50		I SIGNED... → p.45 * / KROPOTKIN → p.46 * / ON DESTRUCTION... → p.48 *			WHEN THE WAR COMES → p.64		IN THE OPEN → p.63	
	SALLE COLOMBIÈRE					DEPTH TWO → p.86 *						LADIES → p.37		LIBELLULA GENTILE FABIO PUSTERLA, THE POET'S... → p.37		
	USINE À GAZ		RAILWAY MEN → p.29			FAKE IT SO REAL → p.78		OPENING SCENES 1 → p.67 *		A BRIGHT LIGHT - KAREN AND THE PROCESS → p.24		OPENING SCENES 2 → p.67 *		OPENING SCENES 3 → p.67 *		
VILLAGE DU RÉEL		MORNING TALKS													PARTY PARTY!	
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND										OLD MARINE BOY → p.57 *			WHEN ARABS DANCED → p.59 *			

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	00		
MARDI 17.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)		MASTERCLASS CLAIRE SIMON → p.74				YOUNG SOLITUDE → p.75 *		MY FATHER IS MY MOTHER'S BROTHER → p.18 *		SRBENKA → p.19 *		TOUCH ME NOT → p.21 *				
	THÉÂTRE DE MARENS					REVISION → p.83 *		THE REMNANTS → p.38 *		TIME TRIAL → p.58 *		ELDORADO → p.94 *					
	CAPITOLE LEONE	DIS FOR DIVISION → p.15			GRAND ET PETIT → p.36 * TO THE ORIGIN → p.39 *		FAR FROM AMAZONIA → p.44 * OUR AFRICA → p.48 *		4 YEARS IN 10 MINUTES → p.24 *		CASANOVA GENE → p.25 *		LIKE DOLLS I'LL RISE → p.46 * LINCEUL → p.47 *				
	CAPITOLE FELLINI		EVERY TEAR → p.43 REMAPING THE... → p.49		MIRAGE → p.87 ABDUL & HAMZA → p.86 *		MUDANZA... → p.48 ALONE WITH ANNA → p.42		AND-EK GHES... → p.82		OPENING SCENES 1 → p.67						
	SALLE COLOMBIÈRE								TUNGRUS → p.53 * SNOWBIRDS → p.50 *		IN PRAISE OF NOTHING → p.87 *						
	USINE À GAZ		CURSED DAYS → p.26		STORIES OF THE HALF-LIGHT → p.20		OPENING SCENES 4 → p.67 *		OPENING SCENES 5 → p.67 *		INSTANT DREAMS → p.92		THE STILL LIFE OF HARLEY PROSPER → p.31				
	VILLAGE DU RÉEL	MORNING TALKS												PARTY PARTY !			
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND										TO BE CONTINUED → p.58 *		AMAL → p.62					
MERCREDI 18.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)	GRAND ET PETIT → p.36 TO THE ORIGIN → p.39		SRBENKA → p.19		SELF-PORTRAIT: SPHINX IN 47 KM → p.19 *		AW • RAH • NYOOSH → p.25 *		ALMOST NOTHING → p.14		GOING SOUTH → p.16 *					
	THÉÂTRE DE MARENS		ARE YOU SLEEPING, BROTHER JAKOB? → p.62				WHEN ARABS DANCED → p.59 *		DISPOSSESSION → p.35 *		NO MAN IS AN ISLAND → p.64 *						
	CAPITOLE LEONE	MY FATHER IS MY MOTHER'S BROTHER → p.18			MIMI → p.74 *		POPFOLK → p.29 * THIS SHAKING KEEPS ME STEADY → p.31 *		1999 → p.34 *		PETIT FRÈRE → p.28 *		TOUCH ME NOT → p.21				
	CAPITOLE FELLINI	FAR FROM AMAZONIA → p.44 OUR AFRICA → p.48		TUNGRUS → p.53 SNOWBIRDS → p.50		UTOPIA → p.89 YUGOSLAVIA, HOW... → p.90 *		TINY BIRD → p.89 UNPLUGGED → p.89 *		ACTRESS → p.78 *		OPENING SCENES 2 → p.67		TOUCH ME NOT → p.21			
	SALLE COLOMBIÈRE				LIONEL → p.47 * BOXING LIBREVILLE → p.43 *		A WALK → p.42 * HOTEL ECHO → p.45 *		INSIDE RISK → p.95		THOSE WHO WANDER → p.52 * CITTÀGIARDINO → p.43 *						
	USINE À GAZ	MASTERCLASS ROBERT GREENE → p.78			THE REMNANTS → p.38		CASANOVA GENE → p.25		DAY OF THE SPARROW → p.82 *		OPENING SCENES 3 → p.67		4 YEARS IN 10 MINUTES → p.24				
	VILLAGE DU RÉEL	MORNING TALKS											PARTY PARTY !				
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND										GOLDEN DAWN GIRLS → p.56 *		SILVANA → p.58 *					
JEUDI 19.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)	SELF-PORTRAIT: SPHINX IN 47 KM → p.19			GOING SOUTH → p.16												
	THÉÂTRE DE MARENS			CHACO → p.34		ON THE HILLSIDES → p.64 *		RYUICHI SAKAMOTO: CODA → p.96		L'HISTOIRE DU COCHON (EN NOUS) → p.63 *							
	CAPITOLE LEONE	POPFOLK → p.29 THIS SHAKING KEEPS ME STEADY → p.31		PETIT FRÈRE → p.28		THE HIDDEN RIVER → p.30 *		HOMBRE EN LA LLANURA → p.17 *		THE TRIAL → p.20 *		ISLAND OF THE HUNGRY GHOSTS → p.17 *					
	CAPITOLE FELLINI	THE VILLAGE (WORK IN PROGRESS) → p.75 * ÉPISODES 1 À 5			A WALK → p.42 HOTEL ECHO → p.45		LIONEL → p.47 BOXING LIBREVILLE → p.43		THOSE WHO WANDER → p.52 CITTÀGIARDINO → p.43		THETA RHYTHM → p.89 WHEN PIGS COME → p.90 *						
	SALLE COLOMBIÈRE	KATE PLAYS CHRISTINE → p.79 *			THE MAKING... → p.51 * / METATRON → p.47 * / THE FEAR... → p.51 *		GIVE → p.44 * TOUCHING CONCRETE → p.52 *		PIERRE SCHOENDOERFFER, MEN AND SORROW → p.28 *		MUSIC WHEN THE LIGHTS GO OUT → p.27 *		AW • RAH • NYOOSH → p.25				
	USINE À GAZ	MASTERCLASS PHILIP SCHEFFNER & MERLE KRÖGER → p.82			BISBEE'17 → p.78 *				HAVARIE → p.83 *		REMISE DES PRIX FESTIVAL REFLEX → p.95		LIKE DOLLS I'LL RISE → p.46 LINCEUL → p.47				
	VILLAGE DU RÉEL	MORNING TALKS											PARTY PARTY !				
THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP, GLAND										ANOTE'S ARK → p.56 *		NO MAN IS AN ISLAND → p.64 *					
 VENDREDI 20.04	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)	HOMBRE EN LA LLANURA → p.17			ISLAND OF THE HUNGRY GHOSTS → p.17			THE TRIAL → p.20									
	THÉÂTRE DE MARENS										CÉRÉMONIE DE CLÔTURE CERES → p.94 *						
	CAPITOLE LEONE	PIERRE SCHOENDOERFFER, MEN AND SORROW → p.28		MUSIC WHEN THE LIGHTS GO OUT → p.27		THE HIDDEN RIVER → p.30		ON THE HILLSIDES → p.64									
	CAPITOLE FELLINI	THE VILLAGE (WORK IN PROGRESS) → p.75 * ÉPISODES 6 À 10			OPENING SCENES 4 → p.67		OPENING SCENES 5 → p.67										
	SALLE COLOMBIÈRE				1999 → p.34		DISPOSSESSION → p.35										
	USINE À GAZ				THE MAKING... → p.51 * / METATRON → p.47 * / THE FEAR... → p.51 *		GIVE → p.44 TOUCHING CONCRETE → p.52										
VILLAGE DU RÉEL	MORNING TALKS												FÊTE DE CLÔTURE				
21	GRANDE SALLE (SALLE COMMUNALE)	REDIFFUSION FILM PRIMÉ			REDIFFUSION FILM PRIMÉ			REDIFFUSION FILM PRIMÉ			REDIFFUSION FILM PRIMÉ			REDIFFUSION FILM PRIMÉ			

PALMARÈS 2018 PROJECTIONS DES FILMS PRIMÉS

SCREENINGS OF AWARDED FILMS

Le meilleur de Visions du Réel : ne manquez pas la rediffusion d'une sélection des films primés la veille. L'occasion unique de (re)découvrir les coups de cœur des jurys de cette 49e édition. L'horaire détaillé sera annoncé vendredi 20 avril en soirée, après la Cérémonie de clôture, sur www.visionsdureel.ch

The best of Visions du Réel : do not miss these additional screenings of a selection of the films that won awards at this year's Festival. A unique opportunity to (re)discover the juries' favourites from this 49th edition. The detailed timetable will be announced on www.visionsdureel.ch on Friday, 20 April, following the Awards Ceremony.

21.04, dès 10:30, GS