



Visions du Réel 2020
Online Edition
International Press Coverage

Trades

Variety

- 30.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel Reimagined as Digital Only Event \(30.03.20\)](#)
- 09.04.20 – [Should Filmmakers Accept Online Festival Premieres? \(09.04.20\)](#)
- 14.04.20 – [Cancel Outright or Go Digital? How One European Film Festival Made the Call \(14.04.20\)](#)
- 15.04.20 – [Visions du Reel Artistic Director on Reimagining the Festival as a Virtual Event \(15.04.20\)](#)
- 15.04.20 – [Thomas Imbach on Latest Doc *Nemesis*' Shot Entirely From His Window \(15.04.20\)](#)
- 21.04.20 – ['Zucchini's' Rita Productions, 'Stalk's' Silex Films Re-Team for 'Witch! \(21.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [El Father Plays Himself Trailer Bows for Visions Du Réel Premiere \(23.04.20\)](#)
- 24.04.20 – [True Colours Takes World Sales on Visions du Reel Competition Entry *Puntasacra* \(24.04.20\)](#)
- 25.04.20 – [Swiss Director Daniel Kemeny Goes Home with Documentary *Sone*: at Visions du Reel \(25.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [How Will Film Festivals React to the Covid-19 Crisis? \(27.04.20\)](#)
- 01.05.20 – [Visions du Reel: Italy's Kino Produzioni Set for Apocalyptic Sundance-Backed Doc *About the End* \(01.05.20\)](#)
- 01.05.20 – [Petra Costa Charms in Near Three-Hour Visions du Reel Masterclass \(01.05.20\)](#)
- 02.05.20 – [Visions du Reel: *Paradise*, *Malintzin 17*, *Reas* Win Big at Industry Awards \(02.05.20\)](#)
- 03.05.20 – [Puntasacra, The Other One, Sapelo Top Visions du Reel \(03.05.20\)](#)
- 04.05.20 – [Visions du Reel: Virtual Fests, Trends, Buzz Titles, Trading \(04.05.20\)](#)

Screen Daily

- 31.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel reveals details of extended online 2020 edition \(31.03.20\)](#)

- 08.04.20 – [Festival Scope, Shift72 join forces as online film festivals proliferate \(08.04.20\)](#)
- 22.04.20 – [‘Sapelo’: Visions du Réel Review \(22.04.20\)](#)
- 22.04.20 – [How the film industry can best embrace online pitching \(22.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [Comment: Industry in a bind over festival premieres \(23.04.20\)](#)
- 24.04.20 – [“Moving online has allowed us to expand our borders” say Visions du Reel artistic director and industry heads \(24.04.20\)](#)
- 25.04.20 – [‘Anerca, Breath Of Life’: Visions du Réel Review \(25.04.20\)](#)
- 25.04.20 – [‘Prayer For A Lost Mitten’: Visions du Réel Review \(25.04.20\)](#)
- 26.04.20 – [‘Non Western’: Visions du Réel Review \(26.04.20\)](#)
- 26.04.20 – [‘Amor Fati’: Visions du Réel Review \(26.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [‘Davos’: Visions du Réel Review \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [‘Love Poem’: Visions du Réel Review \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Festival programmers debate value of Cannes selection, online premieres and hopes for a new-look industry \(27.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [‘A Machine To Live In’: Visions du Réel Review \(28.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [‘Outcry And Whisper’: Visions du Réel Review \(28.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [‘Nemesis’: Visions du Réel Review \(29.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [‘El Father Plays Himself’: Visions du Réel Review \(29.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [‘Mirror, Mirror, On The Wall’: Visions du Réel Review \(29.04.20\)](#)
- 30.04.20 – [‘The Pageant’: Visions du Réel Review \(30.04.20\)](#)
- 30.04.20 – [‘Punta Sacra’: Visions du Réel Review \(30.04.20\)](#)
- 04.05.20 – [Visions du Réel director hails expanded reach of online event; ‘Punta Sacra’ leads 2020 winners \(04.05.20\)](#)

International

Business Doc Europe

- 01.02.20 – [Peter Mettler to be guest of honour during Visions du Réel 2020 Ateliers program \(01.02.20\)](#)
- 05.03.20 – [Petra Costa to join Visions du Réel’s Atelier \(05.03.20\)](#)
- 31.03.20 – [Visions du Réel 2020 to go online in extended version \(31.03.20\)](#)
- 09.04.20 – [Visions du Réel: 2020 Visions \(09.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Visions du Réel: Laughing in the face of adversity \(17.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Visions du Réel: Under the Tuscan Sun \(17.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Visions/Tribeca review: Wake Up On Mars \(17.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Visions du Réel review: Sapelo \(National Comp\) \(17.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Visions du Réel: Swiss timing \(17.04.20\)](#)
- 19.04.20 – [Visions du Réel: Brotherly love? \(19.04.20\)](#)
- 20.04.20 – [Visions du Réel review: Their Algeria by Lina Soualem \(20.04.20\)](#)
- 20.04.20 – [Visions du Réel: Three’s Company \(20.04.20\)](#)
- 22.04.20 – [Visions du Réel: Past perfect \(22.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [Visions du Réel: Nyon, market town \(23.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [Visions du Réel Industry Awards 2020 \(23.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [Visions du Réel: Sound and vision \(23.04.20\)](#)

- 25.04.20 – [Visions du Réel review: Amor Fati by Claudia Varejão \(International Feature Comp\) \(25.04.20\)](#)
- 25.04.20 – [Visions du Réel review: Nemesis by Thomas Imbach \(International Feature Competition\) \(25.04.20\)](#)
- 26.04.20 – [Visions du Réel: Past present \(26.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Visions du Réel review: The Other One by Francisco Bermejo \(Burning Lights Comp\) \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Festivals in the time of corona \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Visions du Réel: Kombinat by Gabriel Tejedor \(International Feature Competition\) \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Visions du Réel review: Il mio corpo by Michele Pennetta \(International Feature Comp\) \(27.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [Visions du Réel review: My Own Landscapes \(Medium/Short Comp\) \(28.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [Visions du Réel: Five East Silver docs selected for Media Library \(28.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Visions du Réel review: Purple Sea by Amel Alzakout and Khaled Abdulwahed \(International Feature Comp\) \(29.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Pitching du Réel: Reas by Lola Arias \(29.04.20\)s](#)
- 29.04.20 – [Visions du Réel review: Non Western \(International Feature Competition\) \(29.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Visions du Réel review: Mirror, Mirror on the Wall \(Grand Angle\) \(29.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Visions du Réel: Ethnographic odyssey \(29.04.20\)](#)
- 01.05.20 – [Visions du Réel: The Edge of Trauma \(01.05.20\)](#)
- 01.05.20 – [2020 Visions du Réel Industry Awards \(01.05.20\)](#)
- 03.05.20 – [Visions du Réel: Swiss Previews 2020 \(03.05.20\)](#)
- 03.05.20 – [VISIONS DU REEL 2020: And the winners are... \(03.05.20\)](#)
- 06.05.20 – [Visions du Réel: Over and out \(06.05.20\)](#)
- 07.05.20 – [DocsBarcelona announces programme for 2020 \(07.05.20\)](#)
- 07.05.20 – [Munich kicks off online \(07.05.20\)](#)
- 08.05.20 – [Visions du Réel: Peter Mettler Masterclass \(08.05.20\)](#)

Cineuropa (tous les articles sont également disponibles en anglais, italien et espagnol sur le serveur)

- 18.07.19 – [Sarajevo annonce toutes ses sélections compétition \(18.07.19\)](#)
- 23.08.19 – [Take Me Somewhere Nice triomphe à Sarajevo \(23.08.19\)](#)
- 26.08.19 – [Critique : When the Persimmons Grew \(26.08.19\)](#)
- 06.09.19 – [Zane Balčus • Chef de projet pour Baltic Sea Docs \(06.09.19\)](#)
- 29.10.19 – [L'East West Index a permis de noter la sous-représentation des films est-européens aux festivals \(29.10.19\)](#)
- 31.10.19 – [Dernière semaine de post-production pour Schwesterlein \(31.10.19\)](#)
- 06.11.19 – [Zinebi, sept jours de courts-métrages et de documentaires à Bilbao \(06.11.19\)](#)

- 12.11.19 – [Les gagnants des 23e Journées internationales du court-métrage de Winterthour \(12.11.19\)](#)
- 12.11.19 – [Critique : *This Film Is About Me* \(12.11.19\)](#)
- 13.11.19 – [Le Fonds de développement de la coproduction germano-turc annonce les bénéficiaires de sa 9e édition \(13.11.19\)](#)
- 19.11.19 – [Rotterdam dévoile tout le programme de sa 49e édition \(19.12.19\)](#)
- 03.02.20 – [The Cloud in Her Room gagne le Tiger Award de Rotterdam \(03.02.20\)](#)
- 26.03.20 – [Visions du réel réinvente sa 51e édition, qui se tiendra entièrement en ligne \(26.03.20\)](#)
- 31.03.20 – [Visions du Réel dévoile le programme d'une édition entièrement repensée \(31.03.20\)](#)
- 02.04.20 – [Visions du Réel annonce le programme de son volet industrie, qui se tiendra en ligne \(02.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [l'affiche de *Traces of a Landscape*, sélectionné à Visions du Réel \(17.04.20\)](#)
- 17.04.20 – [Critique : *Nous la mangerons, c'est la moindre des choses* \(17.04.20\)](#)
- 23.04.20 – [Eytan Ipeker • Réalisateur de *The Pageant* \(23.04.20\)](#)
- 24.04.20 – [la bande annonce de *Kombinat*, sélectionné à Visions du Réel \(24.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *The Pageant* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *El Father Plays Himself* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *Amor Fati* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *Non Western* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *Punta sacra* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *Anerca, Breath of Life* \(27.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [Critique : *Il mio corpo* \(27.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [Cláudia Varejão • Réalisatrice d'*Amor Fati* \(28.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [Critique : *L'acqua, l'insegna la sete - Storia di classe* \(28.04.20\)](#)
- 28.04.20 – [Critique : *One More Jump* \(28.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Critique : *Leur Algérie* \(29.04.20\)](#)
- 30.04.20 – [Critique : *Nemesis* \(30.04.20\)](#)
- 30.04.20 – [Critique : *Kombinat* \(30.04.20\)](#)
- 04.05.20 – [Visions du Réel annonce ses industry award winners \(04.05.20\)](#)
- 04.05.20 – [Punta sacra remporte le Sesterce d'or à Visions du Réel \(04.05.20\)](#)
- 04.05.20 – [Francesca Mazzoleni • Réalisatrice de *Punta sacra* \(04.05.20\)](#)
- 05.05.20 – [Visions du Réel discute de l'industrie du film aux temps du Covid-19 \(05.05.20\)](#)
- 05.05.20 – [Lina Soualem - Réalisatrice de *Leur Algérie* \(05.05.20\)](#)
- 06.05.20 – [Critique : *Le Disqualifié* \(06.05.20\)](#)
- 08.05.20 – [Swiss Films présente 5 nouveaux projets à Visions du Réel \(08.05.20\)](#)

- 19.05.20 – [Daniel Hoesl et Julia Niemann • Co-réalisateurs de *Davos* \(19.05.20\)](#)
19.05.20 – [Critique : *Davos* \(19.05.20\)](#)
20.05.20 – [La crise du coronavirus frappe le cinéma européen \(20.05.20\)](#)
27.05.20 – [Ji.hlava confirme que son édition 2020 ne sera pas virtuelle \(27.05.20\)](#)

Modern Times review

- 25.04.20 – [Is something amiss up the mountain? \(25.04.20\)](#)
04.05.20 – [Visions du Réel 2020: The complete winners list \(04.05.20\)](#)
11.05.20 – [Survivor spectacle\(11.05.20\)](#)
12.05.20 – [The other pandemic: air pollution \(12.05.20\)](#)
13.05.20 – [The steel city's future departed \(13.05.20\)](#)
18.05.20 – [Community \(18.05.20\)](#)
19.05.20 – [A capital endeavour: Brasilia and beyond \(19.05.20\)](#)
20.05.20 – [The price of perfectionism \(20.05.20\)](#)

The News Trace

- 31.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel Reimagined as Digital Only Event \(31.03.20\)](#)

Inter-film.org

- 21.04.20 – [Visions du Réel 2020 online \(21.04.20\)](#)

ORIENT XXI

- 23.05.20 – [Le documentaire maghrébin aux prises avec le réel \(23.05.20\)](#)

RFI

- 23.04.20 – [Émilie Bujès, directrice artistique du festival «Visions du réel» \(23.04.20\)](#)

Doc.kiez

- 25.04.20 – [Father Thirst in the Venezuelan Jungle \(25.04.20\)](#)

Film Festivals

- 18.03.20 – [COVID-19 update: Visions du Réel rethinks its next edition \(18.03.20\)](#)
30.03.20 – [Visions du Réel announces Selected Projects, Awards & Juries! \(30.03.20\)](#)
03.04.20 – [Visions du Réel – International Film Festival Nyon: the complete programme of the Online Edition \(03.04.20\)](#)
01.05.20 – [You are invited to stream Visions du Réel Awards' Ceremony \(01.05.20\)](#)

Techzimo

30.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel Reimagined as Digital Only Event \(30.03.20\)](#)

EN 24 News

31.03.20 – [Experience the real Visions festival 2020 in your living room \(31.03.20\)](#)

Global Geneva

03.12.19 – [Made in U.S.A. — Godard spills the beans on politics and atrocity \(03.12.19\)](#)

Nuvoices

01.05.20 – [Film: Outcry and Whisper \(01.05.20\)](#)

Newsjok

07.05.20 – [Visions du Réel 2020: Works at the festival's online edition exhibited a yearning for the social, symbolic of present crisis- Entertainment News, Firstpost \(07.05.20\)](#)

Tech Zimo

30.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel as Digital Only Event \(30.03.20\)](#)

List Studio

30.03.20 – [Switzerland's Visions du Réel Reimagined as Digital Only Event \(30.03.20\)](#)

United States

Slant Magazine

24.04.20 – [Visions du Réel 2020: Love Poem and Babenco: Tell Me When I Die \(24.04.20\)](#)

25.05.20 – [Visions du Réel 2020: State Funeral and Purple Sea \(25.05.20\)](#)

Filmmaker Magazine

28.04.20 – [Visions du Réel 2020 \(1\): Intimate Distances, On a Clear Day You Can See the Revolution From Here, An Ordinary Country \(28.04.20\)](#)

08.05.20 – [Visions du Réel 2020 \(2\): The Pageant, The Plastic House \(08.05.20\)](#)

Indiewire

01.05.20 – [Streaming Wars: Crowded Market Grows Even Bigger as Film Festivals Explore Virtual Options \(01.05.20\)](#)

Docs In Orbit

25.04.20 – [Episode 02 / Visions du Réel - A Rifle and a Bag \(25.04.20\)](#)

28.04.20 – [Episode 03 / Visions du Réel - The Silhouettes with Afsaneh Salari \(28.04.20\)](#)

Broke-ass Stuart

24.04.20 – [THE BEST STREAMING ARTHOUSE FILMS RIGHT NOW \(24.04.20\)](#)

Tim Grierson

26.04.20 – [Visions du Reel 2020: Prayer For a Lost Mitten Review \(26.04.20\)](#)

29.04.20 – [Visions du Reel 2020: A Machine to Live In Review \(29.04.20\)](#)

30.04.20 – [Visions du Reel 2020: Davos Review \(30.04.20\)](#)

WebFavourites

03.05.20 – [Visions du Reel Festival Prizes: Puntasacra, The Other One, Sapelo Take Top Prizes \(03.05.20\)](#)

The Seventh Art

08.05.20 – [Visions du Réel 2020 \(08.05.20\)](#)

Criterion Cast

11.05.20 – [EIGHT FILMS TO SEE FROM VISIONS DU REEL 2020 \(11.05.20\)](#)

World of Wonder

05.05.20 – [The Best Queer Films at Visions du Réel 2020 \(05.05.20\)](#)

Canada**KinoCulture Montréal**

09.05.20 – [Visions du Réel 2020 \(09.05.20\)](#)

Radio-Canada

12.08.19 – [Présence autochtone récompense une dizaine de films \(12.08.19\)](#)

L'Initiative

22.07.19 – [Deux classiques pour célébrer le 10e anniversaire du Cinéma sous les étoiles \(22.07.19\)](#)

13.08.19 – [L.A. TEA TIME de Sophie Bédard Marcotte – En première nord-américaine au VIFF – Dévoilement de l'affiche \(13.08.19\)](#)

09.10.19 – [L.A. TEA TIME de Sophie Bédard Marcotte – en première québécoise au FNC \(09.10.19\)](#)

23.11.19 – [SODEC_Lab @ CPH:DOX 2020 : Les huit producteur.trice.s qui participeront sont annoncé.e.s \(23.11.19\)](#)

15.03.20 – [PRIÈRE POUR UNE MITAINE PERDUE de Jean-François Lesage sacré Meilleur long métrage documentaire canadien à HOT DOCS \(15.03.20\)](#)

United Kingdom

The Independent

11.04.20 – [Claire Denis: 'I told Robert Pattinson 'I will touch you' while we were making High Life' \(11.04.20\)](#)

Filmuforia

25.04.20 – [MIMAROĞLU: ROBINSON OF MANHATTAN ISLAND \(2020\) **** VISIONS DU REEL 2020 \(25.04.20\)](#)

25.04.20 – [OFF THE ROAD \(2020\) VISIONS DU REEL \(25.04.20\)](#)

25.04.20 – [MIRROR, MIRROR ON THE WALL \(2020\) *** VISIONS DU REEL 2020 \(25.04.20\)](#)

26.04.20 – [KOMBINAT \(2020\) *** VISIONS DU REEL \(2020\) \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [WOLVES AT THE BORDERS \(2020\) *** VISIONS DU REEL 2020 \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [DAVOS \(2020\) **** VISIONS DU REEL 2020 \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [FISH EYE \(2019\) *** VISIONS DU REEL 2020 \(26.04.20\)](#)

27.04.20 – [TONY DRIVER \(2019\) *** VISIONS DU REEL 2020 \(27.04.20\)](#)

27.04.20 – [THE CALM AFTER THE STORM **** | VISIONS DU REEL 2020 \(27.04.20\)](#)

29.04.20 – [A MACHINE TO LIVE IN \(2020\) **** VISIONS DU REEL \(29.04.20\)](#)

Germany**Kulturtipp**

25.04.20 – [Festivalprogramm für zu Hause \(25.04.20\)](#)

DokumentarFilm

24.04.20 – [Von der Bedeutung kultureller Teilhabe: Visions du Réel 2.0 \(24.04.20\)](#)

ArteChock

26.03.20 – [Abgesagt! \(26.03.20\)](#)

23.04.20 – [Happy virtual live! \(23.04.20\)](#)

Critic.de

28.04.20 – [Visions du Réel 2020: Sehtagebuch \(28.04.20\)](#)

30.04.20 – [Vehemente Pärchenbildung – Visions du Réel 2020 \(30.04.20\)](#)

Süddeutsche Zeitung

26.11.19 – [Wir sind nicht die Fashion Week \(26.11.19\)](#)

Austria

Der Standard

22.04.20 – [Dokumentarfilm Davos: Surreales Nebeneinander der Welten \(22.04.20\)](#)

Trevino

23.04.20 – [El Father Plays Himself Trailer Bows for Visions Du Réel Premiere \(23.04.20\)](#)

France**Le journal du dimanche**

19.04.20 – [12 idées pour s'évader sans sortir de chez soi \(19.04.20\)](#)

Le Monde

27.04.20 – [Eytan Ipeker : « "The Pageant" n'est pas un documentaire informatif » \(27.04.20\)](#)

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/04/07/coronavirus-le-festival-visions-du-reel-opte-pour-le-tout-numerique_6035822_3246.html

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/04/25/eytan-ipeker-the-pageant-n-est-pas-un-documentaire-informatif_6037735_3246.html

https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/04/25/un-concours-de-beaute-pour-survivantes-de-la-shoah_6037734_3246.html

Libération

04.05.20 – [VISIONS DU RÉEL, DOCUS EN FORTS INTÉRIEURS \(04.05.20\)](#)

04.05.20 – [FESTIVAL DU DOCUMENTAIRE VISIONS DU RÉEL : «A GUANGZHOU, LA MONDIALISATION PAR LE BAS» \(04.05.20\)](#)

https://www.liberation.fr/direct/element/a-la-une-de-libe-le-mardi-5-mai_113151/

Vanity Fair

15.04.20 – [« On a dû inventer un autre festival », journal de quarantaine 21 \(15.04.20\)](#)

L'Humanité

15.04.20 – [FESTIVAL. LE RÉEL ET L'AILLEURS DEPUIS LA SUISSE JUSQU'À CHEZ VOUS \(15.04.20\)](#)

Actu.fr

18.01.19 – [Film-débat à Cahors. « Midnight Traveler », une famille en exil \(18.01.19\)](#)

Le Film Français

07.01.20 – Une réalisatrice française célébrée à Nyon (07.01.20)

30.03.20 – Le festival Visions du Réel se tiendra en ligne (30.03.20)

08.04.20 – [Festival Scope et Shift72 s'associent \(08.04.20\)](#)

08.05.20 – [Visions du Réel satisfait de son édition en ligne \(08.05.20\)](#)

Le Blog du Cinéma

31.03.20 – [Confinement : Ojolo'VOD, le festival de cinéma ibérique et latino-américain s'invite chez vous \(31.03.20\)](#)

The Conversation

26.04.20 – [La fragilisation du secteur événementiel invite à un changement de modèle \(26.04.20\)](#)

Franceinfo

10.05.20 – [Avec le confinement, Tënk, la plateforme ardéchoise de films documentaires enregistre un nombre record d'abonnés \(10.05.20\)](#)

IPH Media

11.05.20 – [Critique de film : « Le Disqualifié » \(11.05.20\)](#)

Les Inrocks

14.01.20 – [Claire Denis et Virginie Despentes évincées de la soirée des Césars \(14.01.20\)](#)

31.03.20 – [Covid-19 : le festival Visions du Réel aura lieu en ligne\(31.03.20\)](#)

17.04.20 – [Le festival Visions du Réel démarre aujourd'hui \(en ligne\) \(17.04.20\)](#)

17.04.20 – [Les options envisagées par Thierry Frémaux pour sauver le festival de Cannes \(17.04.20\)](#)

23.04.20 – [Bientôt un documentaire sur les “Sorcières” de Mona Chollet \(23.04.20\)](#)

Télérama

14.05.20 – [“Sapelo”: immersion au cœur d'une communauté insulaire, menacée par l'arrivée des Blancs \(14.05.20\)](#)

Le Polyester

13.03.20 – [La sélection du Festival Visions du Réel 2020 \(13.03.20\)](#)

07.04.20 – [Bande annonce du mystérieux *My Mexican Bretzel* \(07.04.20\)](#)

08.04.20 – [Bande annonce de la curiosité canadienne *Prière pour une mitaine perdue* \(08.04.20\)](#)

09.04.20 – [Bande annonce du Kazakh *On a Clear Day You Can See the Revolution From Here* \(09.04.20\)](#)

10.04.20 – [Bande annonce pour la curiosité hybride *Outcry and Whisper* \(10.04.20\)](#)

14.04.20 – [1res images du doc chinois *Love Poem* \(14.04.20\)](#)

21.04.20 – [Festival Visions du Réel | Entretien avec Yeon Park \(21.04.20\)](#)

24.04.20 – [Festival Visions du Réel | Entretien avec Mirabelle Fréville \(24.04.20\)](#)

- 28.04.20 – [Festival Visions du Réel | Critique : NA China \(28.04.20\)](#)
29.04.20 – [Festival Visions du Réel | Critique : On a Clear Day You Can See the](#)
[29.04.20 – Revolution From Here \(29.04.20\)](#)
30.04.20 – [Festival Visions du Réel | Critique : My Mexican Bretzel \(30.04.20\)](#)
04.05.20 – [Entretien avec Nuria Giménez \(04.05.20\)](#)
04.05.20 – [Le palmarès du Festival Visions du Réel 2020 \(04.05.20\)](#)
04.05.20 – [Bande annonce de « Punta Sacra », primé à Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Ecran Total

- 04.05.20 – [Le palmarès de Visions du Réel 2020 \(04.05.20\)](#)
<https://ecran-total.fr/le-festival-suisse-visions-du-reel-aura-lieu-sur-le-web/visions-du-reel-festival-suisse-cinema-web-digital-coronavirus-ecran-total/> → impossible de voir la date ou le titre

ladepeche.fr

- 25.11.19 – [Gaillac. Psychiatrie : présentation du film «Les Heures Heureuses» \(25.11.19\)](#)

Uni France

- 10.03.20 – [Annulation ou report de festivals : toutes les infos \(10.03.20\)](#)

Politis

- 18.04.20 – [Le meilleur du documentaire mondial \(18.04.20\)](#)

Les Nuits du Chasseur de Films

- 04.05.20 – [Palmarès & programmation étoilée des films de la 51e édition de Visions du Réel — Festival International de Cinéma Nyon 2020 \(04.05.20\)](#)

Bulle de Culture

- 18.03.20 – [Visions du Réel 2020 en ligne \(18.03.20\)](#)

Portugal

C7nema

- 06.03.20 – [Petra Costa em destaque no Visions du Réel \(06.03.20\)](#)
10.03.20 – [Novo filme de Cláudia Varejão no Visions du Réel \(10.03.20\)](#)
08.04.20 – [Claire Denis: "Tenho muita vontade de escrever sobre o que está a acontecer" \(08.04.20\)](#)
26.04.20 – [Cláudia Varejão: "as salas de cinema, mais do que nunca, precisam de nós todos" \(26.04.20\)](#)
30.04.20 – [Petra Costa: «a política brasileira superou o argumentista de House of Cards» \(30.04.20\)](#)

Cinema 7 Arte

07.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: AMOR FATI, DE CLÁUDIA VAREJÃO, TEM ESTREIA MUNDIAL \(07.04.20\)](#)

04.05.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: VENCEDORES \(04.05.20\)](#)

Publico

10.03.20 – [Novos filmes de Cláudia Varejão e Laura Marques em competição no Visions du Réel \(10.03.20\)](#)

07.04.20 – [Hora e meia de Godard em directo: “O cinema é um antibiótico” \(07.04.20\)](#)

17.04.20 – [Visions du Réel: o festival que veio para jantar \(17.04.20\)](#)

17.04.20 – [Um passo, outro passo e depois... \(17.04.20\)](#)

25.04.20 – [“Amor Fati é um coro que retrata o momento histórico que vivemos” \(25.04.20\)](#)

27.04.20 – [Purple Sea, ou pessoas normais em circunstâncias extraordinárias agora em sua casa \(27.04.20\)](#)

01.05.20 – [Filmar Brasília como o fracasso do mais espectacular sucesso do mundo \(01.05.20\)](#)

03.05.20 – [Um festival de cinema no confinamento, ou como viajar entre quatro paredes \(03.05.20\)](#)

RTP

10.03.20 – ["Amor Fati" de Cláudia Varejão no festival suíço Visions du Réel \(10.03.20\)](#)

17.04.20 – [Festival Visions du Réel começa hoje `online` e com dois filmes portugueses \(17.04.20\)](#)

Antena 3

17.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: LAURA MARQUES \(17.04.20\)](#)

22.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: ELIŠKA CÍLKOVÁ \(22.04.20\)](#)

23.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: EMILIE BUJÈS \(23.04.20\)](#)

28.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: SERDAR KÖKÇEOĞLU \(28.04.20\)](#)

29.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: MOARA PASSONI \(29.04.20\)](#)

Portugal News

<https://portugalinews.eu/festival-visions-du-reel-starts-online-today/>

→mauvais lien

Jornal I

23.04.20 – [Amor Fati. Na vida e na morte, uma ode ao amor \(ou ao destino\) \(23.04.20\)](#)

Insider

25.04.20 – [Cláudia Varejão e ‘Amor Fati’ a concurso da versão online do festival Visions do Réel \(25.04.20\)](#)

28.04.20 – [À descoberta das realidades que importam – no Visions du Réel \(28.04.20\)](#)

03.05.20 – [Visions du Réel mostrou-nos o filme em que Hector Babenco ensaia a sua própria morte \(03.05.20\)](#)

06.05.20 – [Punta Sacra vence na experiência democrática online do festival Visions du Réel \(06.05.20\)](#)

Esquerda

29.04.20 – [Cláudia Varejão e 'Amor Fati' na versão online do festival Visions du Réel \(29.04.20\)](#)

30.04.20 – [À descoberta das realidades que importam – no Visions du Réel \(30.04.20\)](#)

Mag Sapo

10.03.20 – [Novos filmes de Cláudia Varejão e Laura Marques em competição no Visions du Réel \(10.03.20\)](#)

23.03.20 – [COVID-19: festival de cinema Visions du Réel vai decorrer online \(24.03.20\)](#)

Cecine

10.03.20 – ["Amor Fati" de Cláudia Varejão no festival suíço Visions du Réel \(10.03.20\)](#)

United Arab Emirates

The National

19.04.20 – [A family tribute: director Lina Soualem explores her grandparents' troubled past in *Their Algeria* \(19.04.20\)](#)

Alaraby

20.04.20 – [Seeing "virtual reality" in the time of "Corona" \(20.04.20\)](#)

01.05.20 – [Godard deferred in "Visions du Réel": the reader and the weaver \(01.05.20\)](#)

06.05.20 – [L'Algérie entre migration et révolution: documenter un moment et restaurer une histoire \(06.05.20\)](#)

13.05.20 – [Syriens en exil et migrations: ce qui est et ce qui ne l'est pas \(13.05.20\)](#)

20.05.20 – [Oiseaux afghans en Iran: une vie suspendue dans l'ombre de la "maison" \(20.05.20\)](#)

IRNA

04.05.20 – [Iranian Film "marriage project" to be screened in "Visions du Reel" festival \(11.03.20\)](#)

04.05.20 – [Documental iraní recibe los máximos elogios en el Festival Internacional de Cine Documental de Suiza \(04.05.20\)](#)

Iran

Radio Farda

19.04.20 – [بیکنیک ایرانی «؛ از همراه خمینی تا حاجی فیروز»](#)

MehrNews

11.03.20 – [‘The Leaves’ to premiere at Visions du Réel in Switzerland \(11.03.20\)](#)

22.04.20 – [‘Life Among War Flags’ to go on screen at Visions du Réel Filmfest. \(22.04.20\)](#)

Tehran Times

11.03.20 – [Iran to send over 2000 Afghan prisoners to their homeland \(11.03.20\)](#)

22.04.20 – [Movies from Iran line up for Media Library at Visions du Réel festival \(22.04.20\)](#)

04.05.20 – [‘The Silhouettes’ honored at Visions du Réel festival \(04.05.20\)](#)

IranArt

13.03.20 – [Iranian films line up for Visions du Réel \(13.03.20\)](#)

iFilmTV

11.03.20 – [‘The Marriage Project’ to compete at Visions du Réel Film Festival \(11.03.20\)](#)

Shafaqna

12.03.20 – [‘THE MARRIAGE PROJECT’ GOES TO VISIONS DU RÉEL IN SWITZERLAND \(12.03.20\)](#)

Al Vefagh

13.03.20 – [Trois documentaires iraniens sélectionnés pour le Festival « Visions du Réel » \(13.03.20\)](#)

Top Tourism

11.03.20 – [‘The Leaves’ to premiere at Visions du Réel in Switzerland \(11.03.20\)](#)

Fars News

24.04.20 – [Iran's Documentary to Vie in Swiss Film Festival \(24.04.20\)](#)

Italy**ANSA**

04.05.20 – [Cinema: ‘Punta sacra’ miglior film al Visions du Reel Festival \(04.05.20\)](#)

Il Nuovo Manifesto

<https://ilmanifesto.it/la-nostra-scommessa-utilizzare-lo-streaming-in-forma-di-resistenza/>

<https://ilmanifesto.it/la-mia-detective-story-tra-vita-di-quartiere-e-voci-della-palestina/>

<https://ilmanifesto.it/claire-denis-cinema-senza-frontiere-dallafrica-allo-spazio-profondo/>

<https://ilmanifesto.it/amori-desideri-sogni-la-prima-persona-di-chi-attraversa-il-mare/> → impossible de voir la date ou le titre

MoviePlayer

03.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: PRESENTATA L'EDIZIONE ONLINE, CLAIRE DENIS TRA GLI OSPITI \(03.04.20\)](#)

17.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020 AL VIA OGGI, LA CERIMONIA DELL'EDIZIONE VIRTUALE \(17.04.20\)](#)

04.05.20 – [PUNTA SACRA DI FRANCESCA MAZZOLENI VINCE IL PREMIO COME MIGLIOR FILM A VISIONS DU RÉEL 2020 \(04.05.20\)](#)

Il Cinematografo

08.01.19 – [Claire Denis a Vision du Réel \(08.01.19\)](#)

30.03.20 – [Visions du Réel, online per tutti \(30.03.20\)](#)

16.04.20 – [Jalongo al Visions du réel \(16.04.20\)](#)

24.04.20 – [Punta sacra al Visions du Réel \(24.04.20\)](#)

30.04.20 – [Il mio corpo a Visions du Réel \(30.04.20\)](#)

04.05.20 – [Punta sacra vince Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Raccontar di Cinema

28.03.20 – [#IORESTOACASA, #RESTER À LA MAISON – Les Réactions Du Cinéma Mondial En Europe \(28.03.20\)](#)

Cultframe

06.05.20 – [51° Visions du Réel 2020 o dei festival nella pandemia \(06.05.20\)](#)

11.05.20 – [51° Visions du réel: l'anima/le nel cinema del reale \(11.05.20\)](#)

IndieEye

12.05.20 – [Visions du Réel: Il festival si farà, ma in streaming \(12.04.20\)](#)

21.04.20 – [Visions du Réel: la sorprendente edizione online è attiva \(21.04.20\)](#)

Cinema Italiano Info

11.03.20 – [VISIONS DU REEL 51 - Tanti doc italiani in concorso \(11.03.20\)](#)

25.03.20 – [VISIONS DU REEL 51 - Si svolgerà online dal 17 aprile al 2 maggi \(25.03.20\)](#)

16.04.20 – [STORIA DI CLASSE - In programma a Visions du Reel \(16.04.20\)](#)

04.05.20 – [VISIONS DU REEL 51 - I vincitori. Tanti premi per il cinema italiano \(04.05.20\)](#)

06.05.20 – [PUNTA SACRA - Il minimalismo magico delle periferie \(06.05.20\)](#)

Cinecittà News

- 07.01.20 – [Visions du Réel premia Claire Denis \(07.01.20\)](#)
- 10.03.20 – [Visions du Réel dal 24 aprile al 2 maggio \(10.03.20\)](#)
- 17.04.20 – [Valerio Jalongo: "E' il sapere che fa la differenza tra la vita e la morte" \(17.04.20\)](#)
- 24.04.20 – [Punta Sacra in concorso a Visions du Réel \(24.04.20\)](#)
- 27.04.20 – [I festival cinematografici ai tempi del COVID-19 \(27.04.20\)](#)
- 04.05.20 – [Punta Sacra' vince. Successo per l'edizione digitale \(04.05.20\)](#)

Sentieri Selvaggi

- 08.01.20 – [Claire Denis premiata con il Maître du Réel 2020 \(08.01.20\)](#)
- 05.03.20 – [Petra Costa ospite di Visions du Réel – International Film Festival Nyon \(05.03.20\)](#)
- 11.03.20 – [Visions du Réel – Nyon Film Festival 2020, ecco il programma \(11.03.20\)](#)
- 31.03.20 – [Visions du Réel – Nyon Film Festival 2020 si fa su Festival Scope \(31.03.20\)](#)
- 23.04.20 – [Visions du Réel 2020 – The Edge of Democracy, di Petra Costa \(23.04.20\)](#)
- 26.04.20 – [Visions du Réel 2020. L'acqua, l'insegna la sete – Storia di Classe, di Valerio Jalongo \(26.04.20\)](#)
- 29.04.20 – [Visions du Réel 2020 – Punta Sacra, di Francesca Mazzoleni \(29.04.20\)](#)
- 04.05.20 – [Punta Sacra di Francesca Mazzoleni trionfa a Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Il Fatto Quotidiano

- 01.04.20 – [Coronavirus, il festival del cinema documentario Visions du Réel sarà in streaming \(01.04.20\)](#)

Taxi Drivers

- 25.04.20 – [Il trailer di *Il mio corpo* di Michele Pennetta, in anteprima su Visions fino al 2 Maggio \(25.04.20\)](#)

Il Messaggero

- 04.05.20 – ["Punta Sacra" di Francesca Mazzoleni con le donne dell'Idroscalo di Ostia miglior documentario al festival europeo Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Corriere della Sera

- 06.05.20 – [Visions du Réel, la vittoria di *Punta Sacra* \(06.05.20\)](#)
[Mazzoleni: «Con Punta sacra racconto la gente dell'Idroscalo» \(06.05.20\)](#)

La Stampa

04.05.20 – [Il film della regista Mazzoleni: “A Punta Sacra la resistenza femminile di chi cerca di difendere la propria terra” \(04.05.20\)](#)

Coming Soon

18.03.20 – [Visions du Réel si svolgerà, ma interamente su internet \(18.03.20\)](#)

23.04.20 – [L'acqua, l'insegna la sete: il film di Valerio Jalongo in concorso al festival Visions du Réel \(23.04.20\)](#)

28.04.20 – [Punta sacra, l'energia di una comunità così lontana e così vicina in un documentario in concorso a Visions du Réel \(28.04.20\)](#)

04.05.20 – [Punta sacra vince il concorso internazionale di Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Rai Radio 3 – Hollywood Party

29.04.20 – [I festival \(americani\) che verranno e "Punta Sacra" \(29.04.20\)](#)

My Movies

26.04.20 – [L'ACQUA, L'INSEGNA LA SETE, LO SMARRIMENTO DEL SISTEMA SCUOLA NELLA STORIA DI UN EX DOCENTE E DEI SUOI ALUNNI \(26.04.20\)](#)

27.04.20 – [IL RACCONTO DI UNA COMUNITÀ GUERRIERA E DELLA PROPRIA TERRA, DI CUI NESSUNO HA SAPUTO INTUIRE LA BELLEZZA \(27.04.20\)](#)

04.05.20 – [PUNTA SACRA VINCE IL PREMIO COME MIGLIOR FILM A VISIONS DU RÉEL \(04.05.20\)](#)

Duels

25.04.20 – [Immobili solitudini: a Visions du Réel Il mio corpo di Michele Pennetta \(25.04.20\)](#)

26.04.20 – [Donne all'Idroscalo: a Visions du Réel Punta Sacra di Francesca Mazzoleni \(26.04.20\)](#)

27.04.20 – [Unusual Summer di Kamal Aljafari: a Visions du Réel la finestra sul cortile della Palestina \(27.04.20\)](#)

30.04.20 – [Visions du Réel: l'amore cheyenne nel Non Western di Laura Plancarte \(30.04.20\)](#)

02.05.20 – [Visions du Réel: Kombinat, viaggio nella città russa dell'acciaio \(02.05.20\)](#)

04.05.20 – [Tra padre e figlio: a Visions du Réel El Father Plays Himself di Mo Scarpelli \(04.05.20\)](#)

RBCasting

24.04.20 – [“Punta Sacra” di Francesca Mazzoleni, unico italiano in concorso a Visions du Réel \(24.04.20\)](#)

30.04.20 – [“Il mio corpo” di Michele Pennetta in concorso a Visions du Réel 2020 \(30.04.20\)](#)

03.05.20 – [“Punta Sacra” di Francesca Mazzoleni è il miglior film a Visions du Réel \(03.05.20\)](#)

Cinema e Video

30.04.20 – [VISIONS DU RÉEL/Punta Sacra e Il Mio Corpo in concorso online \(30.04.20\)](#)

Cinefilia Ritrovata

30.04.20 – [“We Are Russia” a Visions du Réel 2020 \(30.04.20\)](#)

Artribune

02.05.20 – [Punta Sacra di Francesca Mazzoleni. Un documentario sulle radici e la resistenza \(02.05.20\)](#)

Il Popolo Veneto

24.04.20 – [In anteprima mondiale il documentario “Sòne” di Daniel Kemény al Visions du Réel 2020 – Online \(24.04.20\)](#)

RP Fashion Glamour News

24.04.20 – [“Punta Sacra” di Francesca Mazzoleni in concorso a Vision du Réel \(24.04.20\)](#)

Ultimo Minuto

29.04.20 – [Visions du Réel 2020 – Punta Sacra, di Francesca Mazzoleni \(29.04.20\)](#)

Cinemazine Web

04.05.20 – [Punta sacra di Francesca Mazzoleni miglior film al Visions du Reel Festival \(04.05.20\)](#)

Playhitmusic

<https://www.playhitmusic.it/2020/05/punta-sacra-di-francesca-mazzoleni-vince-il-premio-come-miglior-film-a-visions-du-reel-2020/> → mauvais lien

Il Faro

05.05.20 – [“Punta sacra”, l’Idroscalo di Ostia narrato tra arte e fenomeno sociale \(05.05.20\)](#)

Brescia Oggi

04.05.20 – [CINEMA: PUNTA SACRA MIGLIOR FILM AL VISIONS DU REEL FESTIVAL \(04.05.20\)](#)

Il Giornale di Vicenza

<https://www.ilgiornaledivicenza.it/home/spettacoli> → mauvais lien

L'Arena

<https://www.larena.it/home/spettacoli> → mauvais lien

Fabrique du Cinéma

12.05.20 – [Punta sacra, parla Francesca Mazzoleni \(12.05.20\)](#)

Spain**El Pais**

01.05.20 – [Amor y filosofía en el supermercado \(01.05.20\)](#)

06.05.20 – [Amor e filosofía no supermercado \(06.05.20\)](#)

La Vanguardia

27.04.20 – [FESTIVAL ONLINE VISIONS DU RÉEL \(27.04.20\)](#)

Otros Cines

10.03.20 – [“Las ranas”, de Edgardo Castro, tendrá su estreno mundial en el Festival Visions du Réel 2020 \(10.03.20\)](#)

10.03.20 – [Maddi Barber y Carla Simón competirán en Visions Du Reel \(10.03.20\)](#)

17.04.20 – [El Festival Visions du Réel inicia su 51ª edición de forma 100% online \(17.04.20\)](#)

17.04.20 – [Crítica de “Punta Sacra”, de Francesca Mazzoleni, ganadora del premio a Mejor Película de la Competencia Internacional - #VdR2020 \(05.05.20\)](#)

Noticine

17.04.20 – [Breves: Gramado confirma celebración, Huesca selecciona 80 cortos, virtual Visions du Réel, Ecozine online \(17.04.20\)](#)

Spainsnews

<https://spainsnews.com/what-to-do-today-monday-cinema-music-art-childrens-games-readings/> → mauvais lien

Serbia**Screen Anarchy**

14.04.20 – [Visions du Réel 2020: Swiss Documentary Festival Goes Online and Free of Charge \(14.04.20\)](#)

Ubiquarian

03.05.20 – [Review: A Machine To Live In \(2020\) \(03.05.20\)](#)

04.05.20 – [Review: El Father Plays Himself \(2020\) \(04.05.20\)](#)

06.05.20 – [Review: Kombinat \(2020\) \(06.05.20\)](#)

08.05.20 – [Review: Davos \(2020\) \(08.05.20\)](#)

09.05.20 – [Review: State Funeral \(2019\) \(09.05.20\)](#)

10.05.20 – [Review: Las Ranas \(2020\) \(10.05.20\)](#)

10.05.20 – [Review: Amor Fati \(2020\) \(10.05.20\)](#)

Belgium

La Libre

04.04.20 – [Visions du Réel 2020: le meilleur du cinéma documentaire depuis son salon \(04.04.20\)](#)

06.04.20 – [Visions du Réel 2020: le meilleur du cinéma documentaire depuis son salon \(06.04.20\)](#)

Le Soir

21.04.20 – [«Visions du réel» n'abandonne ni les cinéastes ni les festivaliers \(21.04.20\)](#)

Proximus

10.03.20 – [Chine, Iran et Mexique à l'honneur aux Visions du Réel 2020 \(10.03.20\)](#)

Brazil

O Povo

<https://www.opovo.com.br/vidaearte/2020/04/17/com-filmes-brasileiros--festival-suico-de-cinema-documental-promove-edicao-online.html>

Estadao do Brazil

07.01.20 – [Tributo a Claire Denis no Visions du Réel \(07.01.20\)](#)

17.04.20 – [Com filmes brasileiros, festival suíço de cinema documental promove edição online \(17.04.20\)](#)

Oempallador

<http://oempallador.com.br/visions-du-reel-o-festival-que-veio-para-jantar/> →
mauvais lien

Correio Braziliense

29.04.20 – [Petra Costa realiza masterclass on-line e gratuita nesta quinta-feira \(29.04.20\)](#)

Duuallo

04.05.20 – [‘Puntasacra’, ‘Outro’, ‘Sapelo’ Triumph \(04.05.20\)](#)

O Globo

11.03.20 – [Curta-metragem paraibano 'A Fome de Lázaro' estreia em festival de cinema na Suíça \(11.03.20\)](#)

Argentina

FanCine

23.04.20 – [Visions du Réel Film Festival - Special online edition \(23.04.20\)](#)

25.04.20 – [Las Ranas de Edgardo Castro por Roger Koza \(25.04.20\)](#)

02.05.20 – [Películas latinoamericanas en el Visions du Réel-The Calm After the Storm \(02.05.20\)](#)

04.05.20 – [Más películas latinoamericanas en el Visions du Réel-Off the Road \(04.05.20\)](#)

04.05.20 – [Más películas latinoamericanas en el Visions du Réel-The Other One \(04.05.20\)](#)

04.05.20 – [Más películas latinoamericanas en el Visions du Réel-El Father Plays Himslef \(04.05.20\)](#)

04.05.20 – [Más películas latinoamericanas en el Visions du Réel-Non Western \(04.05.20\)](#)

Cineralia

28.04.20 – [Visions du Réel 2020. Babenco: Tell Me When I Die \(28.04.20\)](#)

Cineramaplus

18.04.20 – [Las Películas Del Festival Visions Du Réel Se Pueden Ver Desde Todo El Mundo Vía Streaming \(18.04.20\)](#)

02.05.20 – [Visions Du Reel Industry Premia A Varios Proyectos Latinoamericanos \(02.05.20\)](#)

02.05.20 – [Crítica: Las Ranas \(2020\), De Edgardo Castro \(02.05.20\)](#)

04.05.20 – [Festival Visions Du Reel 2020: Palmarés Completo \(04.05.20\)](#)

Escribendo Cine

11.03.20 – [Festivales: "Las ranas", de Edgardo Castro, competirá en el Festival Visions du Réel 2020 \(11.03.20\)](#)

25.04.20 – [Vision du Reel 2020: Ficción y realidad se mezclan en la venezolana "El Father Plays Himself" \(25.04.20\)](#)

27.04.20 – [Vision du reel 2020: "Las Ranas" el nuevo documental de Edgardo Castro \(27.04.20\)](#)

04.05.20 – [Festivales: Todos los ganadores de Visions du reel 2020 \(04.05.20\)](#)

Con Los Ojos Abiertos

13.05.20 – [VISIONS DU RÉEL \(01\): LAS RANAS \(13.05.20\)](#)

16.05.20 – [VISIONS DU RÉEL \(02\): INTIMATE DISTANCES \(16.05.20\)](#)

20.05.20 – [VISIONS DU RÉEL: EL OTRO \(20.05.20\)](#)

Caligari

02.05.20 – [Amor Fati \(2020\), de Cláudia Varejão \(02.05.20\)](#)

Lithuania

Diena

17.04.20 – [Filmlentes faktūra. Saruna ar režisori Lailu Pakalniņu \(17.04.20\)](#)

26.04.20 – [Melnās saulesbrilles, melnais kontinents un melnais caurums \(26.04.20\)](#)

Ukraine

Uacrisis

13.05.20 – [L'Accademia del cinema ucraino assegna i premi ai migliori esponenti dell'industria del 2019 \(13.05.20\)](#)

Russia

Svoboda

25.04.20 – [Робкие отцы, отважные дети. Россия глазами режиссера из Лиона \(25.04.20\)](#)

08.05.20 – [Молитвы в бюро находок. Лучшие фильмы фестиваля в Ньоне \(08.05.20\)](#)

RGDOC

10.03.20 – [Фильм Михаила Горобчука «Тени твоего детства» взяли в конкурс Visions du Réel \(10.03.20\)](#)

Regnum

13.03.20 – [«Брачный проект» отправляется на фестиваль Visions du Reel в Швейцарию \(13.03.20\)](#)

Poland

Gazeta Wyborcza

07.04.20 – [O Adamie, który nigdy nie poznał ojca. Polski film zakwalifikowany do prestiżowego konkursu \(07.04.20\)](#)

Interia

07.04.20 – [“WE HAVE ON HEART” KATARZYNY WARZECZY W KONKURSIE FESTIWALU VISIONS DU RÉEL \(07.04.20\)](#)

Portal Samorządowy

07.04.20 – [Animowany dokument "We Have One Heart" Katarzyny Warzechy w konkursie festiwalu Visions du Réel \(07.04.20\)](#)

PISF

08.05.20 – [Polish film with an award at the Visions du Réel Festival \(08.05.20\)](#)

SFP

11.03.20 – [Premiery polskich filmów na Visions du Réel \(11.03.20\)](#)

Turkey

Bianet

12.03.20 – [Mimaroğlu Nyon'da \(12.03.20\)](#)

Film Loverss

22.04.20 – [Mimarođlu Belgeseli Dünya Prömiyerini 25 Nisan'da Visions du Réel'de Yapacak \(22.04.20\)](#)

Beyazperde

24.04.20 – ["Mimarođlu" Belgeseli, Visions du Réel'de Dünya Prömiyerini Yapacak! \(24.04.20\)](#)

Otekisinema

24.04.20 – ["Mimarođlu" Belgeseli, Visions du Réel'de Dünya Prömiyerini Yapacak! \(24.04.20\)](#)

Yenihaberden

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Konyayenigun

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Sabah

25.04.20 – [Mimarođlu belgeselinin dünya prömiyeri online yapılıyor \(25.04.20\)](#)

Bursahakimiyet

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Habeler

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Sondakika

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Liderhaber

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Pusulahaber

24.04.20 – ["Mimarođlu" belgeselinin dünya prömiyeri online yapılacak \(24.04.20\)](#)

Milliyet

30.04.20 – [Radikal sanatın ve siyasetin metaforu \(30.04.20\)](#)

Bulgaria**Ceta**

26.04.20 – [Какво бъдеще се пише на фестивалите \(26.04.20\)](#)

Romania**Films in Frame**

01.05.20 – [An Unusual Summer. Notes on surveillance video \(01.05.20\)](#)

06.05.20 – [Madeline Robert, Visions du Réel: "We wanted to make sure these films will be seen, it was our commitment." \(06.05.20\)](#)

Peru**DesistFilm**

26.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: LAS RANAS DE EDGARDO CASTRO \(26.04.20\)](#)

27.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: INTIMATE DISTANCES DE PHILLIP WARNELL \(27.04.20\)](#)

27.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: CORRESPONDENCIA, RUBICÓN Y PROFECÍA \(27.04.20\)](#)

29.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: EL OTRO Y EL FATHER PLAYS HIMSELF \(29.04.20\)](#)

30.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: MIMAROGLU: THE ROBINSON OF MANHATTAN ISLAND BY SERDAR KÖKÇEOĞLU \(30.04.20\)](#)

30.04.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: UNUSUAL SUMMER DE KAMAL ALJAFARI \(30.04.20\)](#)

30.04.20 – [VISIONS DU RÉEL: OFF THE ROAD \(FUERA DEL CAMINO\) DE JOSÉ PERMAR \(30.04.20\)](#)

01.05.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: THE CALM AFTER THE STORM BY MERCEDES GAVIRIA \(01.05.20\)](#)

04.05.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: SANFIELD DE KEVIN J. EVERSON Y FISH EYE DE AMIN BEHROOZZADEH \(04.05.20\)](#)

06.05.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: PUNTA SACRA DE FRANCESCA MAZZOLENI \(06.05.20\)](#)

09.05.20 – [VISIONS DU RÉEL 2020: PURPLE SEA DE AMEL ALZAKOUT Y KHALED ABDULWAHED \(09.05.20\)](#)

Chile**Emol**

03.05.20 – [Documental chileno que aborda la vida en confinamiento gana primer lugar en prestigioso festival europeo \(03.05.20\)](#)

La Tercera

05.03.20 – [Películas chilenas son premiadas en Tribeca y Suiza \(05.03.20\)](#)

La Nacion

04.05.20 – [DOCUMENTAL CHILENO GANÓ PRIMER LUGAR EN IMPORTANTE FESTIVAL EUROPEO \(04.05.20\)](#)

La Razón

09.05.20 – [Documental de académicos de la U. de Chile ganó primer lugar en Festival Visions Du Reel \(09.05.20\)](#)

Tuiteroscultura

04.05.20 – [Documental chileno «El otro» ganó la Competencia Internacional del Festival Visions du Réel, en Suiza \(04.05.20\)](#)

Radiousach

04.05.20 – [Película chilena ganadora de Festival de Cine en Suiza aborda el distanciamiento social \(04.05.20\)](#)

UCHile

04.05.20 – [Documental de académicos de la U. de Chile ganó primer lugar en Festival Visions Du Reel \(04.05.20\)](#)

Latin America

Cinema Tropical

01.04.20 – [Visions du Réel to Host Virtual Film Retrospective of Petra Costa \(01.04.20\)](#)

04.05.20 – [Films from Chile, Mexico, and Venezuela Awarded at Visions du Réel \(04.05.20\)](#)

Punto Latino

04.05.20 – [2020 Visions du Réel Nyon \(04.05.20\)](#)

Tunisia

Kapitalis

28.04.20 – [Le film tunisien *The disqualified* en compétition internationale du Festival suisse “Visions du Réel” \(28.04.20\)](#)

06.05.20 – [Festival Visions du Réel : Mention spéciale du jury pour le film tunisien *The disqualified* \(06.05.20\)](#)

Regional Press

04.05.20 – [Le long métrage tunisien “Le disqualifié” de Hamza Ouni remporte la mention spéciale du jury de “Visions du Réel” \(04.05.20\)](#)

Tekiano

27.04.20 – [Le film Tunisien “Le Disqualifié” à la compétition officielle des “Visions du réel” et disponible en ligne \(27.04.20\)](#)

La Presse de Tunisie

30.04.20 – [«Disqualifié» de Hamza Ouni en compétition officielle du «Visions du Réel» de Nyon: L'art est notre salut \(30.04.20\)](#)

04.05.20 – [Visions du Réel Film Festival « Le disqualifié » de Hamza Ouni remporte la mention spéciale du jury \(04.05.20\)](#)

Afrique Actu Daily

<https://afriqueactudaily.com/index.php/2020/04/30/tunisie-disqualifie-de-hamza-ouni-en-competition-officielle-du-visions-du-reel-de-nyon-l-art-est-notre-salut/>

<https://afriqueactudaily.com/index.php/2020/05/05/tunisie-visions-du-reel-film-festival-le-disqualifie-de-hamza-ouni-remporte-la-mention-speciale-du-jury/> → mauvais lien

Webmanagercenter

04.05.20 – [Le film tunisien “Le disqualifié” de Hamza Ouni remporte la mention spéciale du jury de “Visions du Réel” \(04.05.20\)](#)

AFN360

30.04.20 – [Tunisie: «Disqualifié» de Hamza Ouni en compétition officielle du «Visions du Réel» de Nyon - L'art est notre salut \(30.04.20\)](#)

Nessma TV

04.05.20 – [Le film de Hamza Ouni remporte la mention spéciale du jury de "Visions du Réel" \(04.05.20\)](#)

TAP

27.04.20 – ["Visions du Réel" en ligne: "The Disqualified" de Hamza Ouni à la compétition internationale Burning Lights \(27.04.20\)](#)

Kazakhstan

Novastan

27.04.20 – [Kazakhstan : la ligne à haute-tension Ekibastouz-Kokchetaou objet d'un film sur l'identité kazakhe \(27.04.20\)](#)

Czech republic

Dokweb

14.04.20 – [Visions du Réel with Pripyat Piano and Wolves at the Borders \(14.04.20\)](#)

26.04.20 – [East Silver documentaries in the Visions du Réel Media Library \(26.04.20\)](#)

Radio Prague International

02.07.19 – [KARLOVY VARY, « LE PÈRE DE TOUS LES FESTIVALS POUR LE CINÉMA TCHÈQUE ET POUR SON PUBLIC » \(02.07.19\)](#)

Finland

KSML

04.05.20 – [Suomalaiselokuva Anerca voitti kakkospalkinnon Visions du Reel -festivaalilla \(04.05.20\)](#)

Karjalainen

04.05.20 – [Suomalaiselokuva Anerca voitti kakkospalkinnon Visions du Reel -festivaalilla \(04.05.20\)](#)

Uusimaa

[Suomalaiselokuva Anerca voitti kakkospalkinnon Visions du Reel -festivaalilla \(04.05.20\)](#)

SES

04.05.20 – [Anerca ja Poikien puhelin palkittiin Visions du Réel -festivaalilla \(04.05.20\)](#)

Suomen Elokuvasaatio

31.03.20 – [Three Finnish films in Competition at Visions du Réel \(31.03.20\)](#)

Greece**Flix**

10.03.20 – [Παγκόσμια πρεμιέρα για το «Bella» της Θέλγιας Πετράκη στο Visions du Réel \(Première mondiale pour Bella de Thelyia Petraki à Visions du Réel\) \(10.03.20\)](#)

10.03.20 – [Ένα «Leoforio» διασχίζει την Ελλάδα της κρίσης \(Un Leoforio/bus traverse une Grèce en crise\) \(10.03.20\)](#)

04.05.20 – [Ειδική μνεία για το *Bella* της Θέλγιας Πετράκη στο φεστιβάλ Visions du Réel \(Mention Spéciale pour *Bella* de Thelyia Petraki au Festival Visions du Réel\) \(04.05.20\)](#)

All4Fun

09.05.20 – [Η μικρού μήκους ταινία "Bella" της Θέλγιας Πετράκη κέρδισε Ειδική Μνεία στο Visions du Réel \(Le court métrage *Bella* de Thelyia Petraki remporte une Mention Spéciale à Visions du Réel\) \(09.05.20\)](#)

ERT

05.05.20 – [Διεθνής διάκριση για την ταινία «Bella» της Θέλγιας Πετράκη \(Mention Spéciale pour le film *Bella* de Thelyia Petraki\) \(05.05.20\)](#)

Pakistan**Instant**

03.05.20 – [‘Puntasacra,’ Lain Others, ‘elo Sapelo’ Triumph – Variety | Instant News \(03.05.20\)](#)

India

First Post

07.05.20 – [Visions du Réel 2020: Works at the festival's online edition exhibited a yearning for the social, symbolic of present crisis \(07.05.20\)](#)

News Iconic

08.05.20 – [Visions du Réel 2020: Works at the festival's online edition exhibited a yearning for the social, symbolic of present crisis- Entertainment News, Firstpost \(08.05.20\)](#)

Egypt

Daily News Egypt

11.05.20 – [Visions du Réel 2020 maintains its success online \(11.05.20\)](#)

Alnaasher

13.05.20 – [Visions du Réel 2020 maintains its success online \(13.05.20\)](#)

Switzerland

RTS

22.04.20 – [Visions du Réel: au coeur du son \(22.04.20\)](#)

27.04.20 – [Pari réussi pour le festival Visions du Réel et ses films en ligne \(27.04.20\)](#)

28.04.20 – [Claire Denis, Maîtresse du réel \(28.04.20\)](#)

04.05.20 – [Le festival Visions du réel en mode virtuel couronné de succès \(04.05.20\)](#)

04.05.20 – [Les festivals de cinéma suisses forcés de se réinventer \(04.05.20\)](#)

SRF

17.04.20 – [Corona-Krise: «Visions du Réel» startet Online-Edition \(17.04.20\)](#)

RSI

17.04.20 – [Visions du Réel 2020 c'è \(17.04.20\)](#)

21.04.20 – [Visions du Réel online \(21.04.20\)](#)

360°

10.04.20 – [VISIONS DU RÉEL SANS SORTIR DE CHEZ SOI \(10.04.20\)](#)

24 Heures

19.04.20 – [«Midnight Traveler»: un très long voyage \(19.04.20\)](#)

Le Courrier

19.04.20 – [Reïdyo, la radio locale nyonnaise \(19.04.20\)](#)

Le Temps

30.04.20 – [Visions du Réel: dématérialisé mais vivant \(30.04.20\)](#)

Living in Nyon

30.04.20 – [“Some Kind of Heaven” in the Disneyland for the Retired – Film, Visions du Réel \(30.04.20\)](#)

LFM

21.04.20 – [Concours de dessin de la Lanterne Magique et Visions du Réel \(21.04.20\)](#)

Film Explorer

23.04.20 – [WAKE UP ON MARS \(23.04.20\)](#)

24.04.20 – [DAVOS \(24.04.20\)](#)

24.04.20 – [PURPLE SEA \(24.04.20\)](#)

24.04.20 – [STATE FUNERAL \(24.04.20\)](#)

24.04.20 – [INTIMATE DISTANCES \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [ANERCA, BREATH OF LIFE \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [UNUSUAL SUMMER \(26.04.20\)](#)

26.04.20 – [THE PLASTIC HOUSE \(26.04.20\)](#)

28.04.20 – [IL MIO CORPO \(28.04.20\)](#)

01.05.20 – [AMOR FATI \(01.05.20\)](#)

02.05.20 – [NEMESIS \(02.05.20\)](#)

02.05.20 – [PRIÈRE POUR UNE MITAINE PERDUE \(02.05.20\)](#)

06.05.20 – [ELENA \(06.05.20\)](#)